

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452300
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	32
RVER - Codice bene radice	0900452300

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ercole al bivio
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1636
<b>DTSF - A</b>	1643
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Thulden Theodor
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606 ca./ 1669 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007241
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore, inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rubens Pieter Paul
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1577/ 1640
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001856
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Thulden Theodoor van
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1606/ 1669
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1643
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Germania/ Anversa
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	263
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	345

MIFL - Larghezza	295
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tagliata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	94 L 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Eroi: Ercole. Attributi: (Ercole) clava; pelle di leone. Allegorie-simboli: Vizio; Virtù. Figure. Armi: cannone; scudo; lancia. Costruzioni: tempio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P.(ieter) P.(aul) Rub.(ens) Inv.(entò)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	T.(heodoor) a Thul.(den) delin.(eavit) scal.(psit) et / excud.(it) cum privil.(egio)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ARDUA SAXOSO VIRTUTIS SEMITA CLIVO / CALCATUR, FERNANDE, TIBI, MALE SUADAVOLUPTAS / PELLITUR, AUSPICIIS FIDAE DUCTUQUE MINERVAE. / I FELIX, COMITANTE DEA : SIC ITUR AD ASTRA. / HINC TE, SUBLIMI QUAE PENDET ADOREA TEMPLO, / HERCULEOQUE MANET NON IMPAR FAMA LABORI. / C.(asperius) Gevart.(ius)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze

<b>STMP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	rotondo, con scritto R(EGIO) ISTITUTO DI BELLE ARTI FIRENZE / BIBLIOTECA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 494441
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rubens incisione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126, n. 264
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 264
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dutch flemish
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXX, p. 133, n. 137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Caldini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Aiello G.

