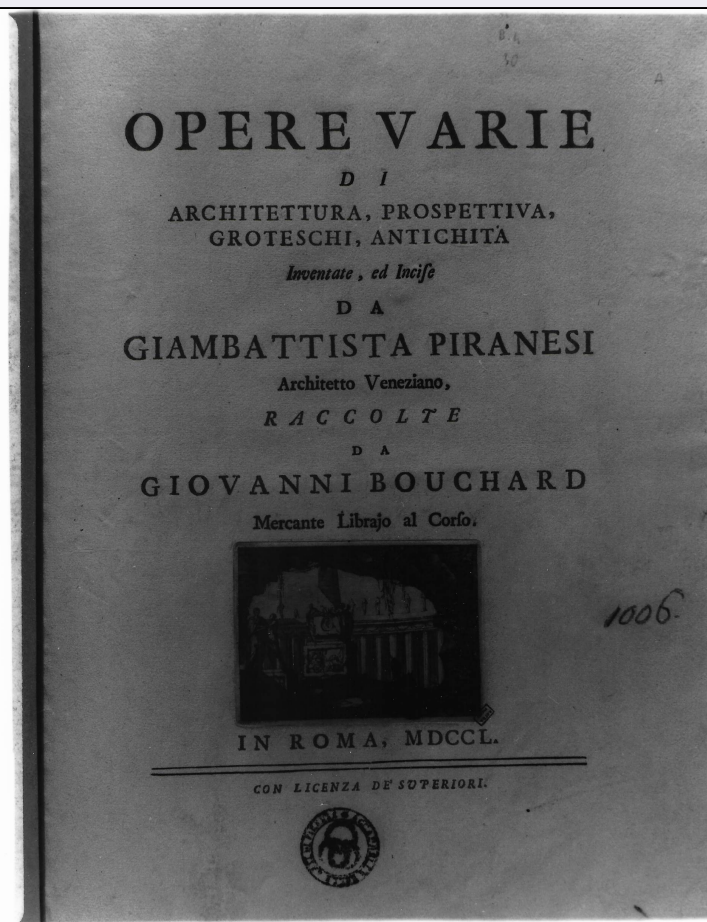


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00452305 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | veduta con edifici classici |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|---|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Opere varie di architettura, prospettiva, grotteschi, antichità |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Piranesi Giovanni Battista |
| ADLP - Posizione | pagina del titolo |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1750 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore, incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Lorrain Luis Joseph |
| AUTA - Dati anagrafici | 1715/ 1759 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007195 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|--|
| EDTN - Nome | Bouchard Giovanni Bouchard Jean/ Gravier |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1750 |
| EDTL - Luogo di edizione | RM/ Roma/ via del Corso |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 93 |
| MISL - Larghezza | 130 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 525 |
| MIFL - Larghezza | 365 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi. Architetture. |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------|
| ISRI - Trascrizione | Le Lorrain inventit |
|----------------------------|---------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|----------------|
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
|------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Firenze |
|-------------------------------|------------------------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| STMP - Posizione | in basso al centro |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| STMD - Descrizione | tondo, con tre corone intrecciate, e scritto ACCA(DEM)IA DELLE BELLE ARTIFIRENZE |
|---------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Per notizie vedi scheda 0900452297. |
|---------------------------------------|-------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
|--------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|--------|
| FTAN - Codice identificativo | 495727 |
|-------------------------------------|--------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|---------------|
| BIBA - Autore | Wilton-Ely J. |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00008759 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, p. 80, n. 42 |
|----------------------------|--------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Caldini R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Aiello G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |