

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452435
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa composita o serie	8
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di porti
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Vedute di porti di mare
ADLA - Autore della pubblicazione	Della Bella Stefano
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1647
DTSF - A	1647
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	00002223

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Henriet Israel
EDTD - Dati anagrafici	1590 ca./ 1661
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1647
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	primo stato su due
---------------------	--------------------

DDC - DEDICA

DDCD - Data	1647
--------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	135

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	91
MIFL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata, ritagliata, lievi macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: porti. Mezzi di trasporto: navi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	controfondo e foglio (stampa 794)
ISRI - Trascrizione	184 / 794 / [794]1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	controfondo e foglio (stampa 796)
ISRI - Trascrizione	185 (ripetuto due volte) / [796]1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	controfondo e foglio (stampa 800)
ISRI - Trascrizione	183 / 800 / [800]1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	controfondo e foglio (stampa 801)
ISRI - Trascrizione	181 (ripetuto due volte) / [801]1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	nella raffigurazione (stampa 794)
ISRI - Trascrizione	AL ILL(ustrissim)o Sig(nor) / CAVALIER / Tomaso Guidonto / in Firenze / DI STef(ano) Della / Bella / Parigi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri romani
ISRP - Posizione	nella raffigurazione (stampa 794)
ISRI - Trascrizione	Posa / Piano / 1647 / Avec Priv(ilegè) / du Roy
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella raffigurazione (stampa 794)
ISRI - Trascrizione	S(tefano) D(ella) B(ella)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso (stampa 794)
ISRI - Trascrizione	A Paris Chez Israel, rue de l'Arbre sec, ou logis Monsieur le Mercier, Orfevre de la Reyne pers la croix du tiroir
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro (stampa 796)
ISRI - Trascrizione	Tour de Calais
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro (stampa 800)

ISRI - Trascrizione	Autre veue d'Amsterdam
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro (stampa 801)
ISRI - Trascrizione	Veue des Costes d'Italie
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra (stampa 801)
ISRI - Trascrizione	S(tefano) D(ella) Bella invenit et fecit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra (stampa 801)
ISRI - Trascrizione	Israel ex(cudit) cum privil(egio) Regis
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze
STMP - Posizione	in ogni stampa
STMD - Descrizione	R.IST.B.A./ FIRENZE
PLC - Privilegi/licenze	privilegio reale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 495996
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Vesme A./ Massar P. D.**BIBD - Anno di edizione** 1971**BIBH - Sigla per citazione** 00000098**BIBN - V., pp., nn.** pp. 122-123, nn.794-801**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Strocchi C.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2012**AGGN - Nome** Aiello G.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AN - ANNOTAZIONI**