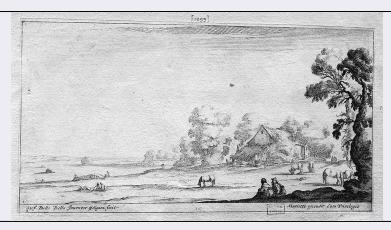
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452455
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata
OGTT - Tipologia stampa di invenzione
OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

QNTU - Numero stampa

composita o serie

QNTC - Completa

/incompleta

incompleta

2

4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1643	
DTSV - Validità	(?)	
DTSF - A	1643	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Collignon François	
AUTA - Dati anagrafici	1609/ 1657-1685	
AUTH - Sigla per citazione	00001801	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano	
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664	
AUTH - Sigla per citazione	00002223	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Mariette Pierre I	
EDTD - Dati anagrafici	/1657	
EDTR - Ruolo	stampatore	
EDTE - Data di edizione	1643 (?)	
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi	
STT - STATO DELL' OPERA		
STTA - Stato	primo stato su due	
MT - DATI TECNICI	conto/ ocquefente	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	carta/ acquaforte	
MISU - Unità	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
MIF - MISURE FOGLIO	1711 113	
MIFU - Unità	mm	
MIFA - Altezza	101	

MIFL - Larghezza	205
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	controfondata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	controfondo e in basso (esemplare 1099)
ISRI - Trascrizione	207 (ripetuto tre volte) / [1099]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra in ogni esemplare
ISRI - Trascrizione	Stef(ano) Della Bella Inventor fColignon fecit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra (esemplare 1099)
ISRI - Trascrizione	Mariette excudit Cum Privelegie
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra (esemplare 1099)
ISRI - Trascrizione	3
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	nota manoscritta		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	controfondo e foglio in basso (esemplare 1100)		
ISRI - Trascrizione	206 (ripetuto due volte) / [1100]		
ISR - ISCRIZIONI	200 (ilpetuto due voite) / [1100]		
ISRC - Classe di			
appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a destra (esemplare 1100)		
ISRI - Trascrizione	Mariette excudit Cum Privilegie		
ISR - ISCRIZIONI	-		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	in basso a sinistra (esemplare 1100)		
ISRI - Trascrizione	4		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMI - Identificazione	Accademia di Belle Arti di Firenze		
STMP - Posizione	in basso a destra in ogni esemplare		
STMD - Descrizione	R.IST.B.A. / FIRENZE		
PLC - Privilegi/licenze	privilegio reale		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 496057		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	De Vesme A./ Massar P. D.		
BIBD - Anno di edizione	1971		

BIBH - Sigla per citazione	00000098	
BIBN - V., pp., nn.	p. 165, nn. 1097-1100; 198	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Strocchi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2012	
AGGN - Nome	Aiello G.	
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.	
AN - ANNOTAZIONI		