SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---------------------------------|------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00220346 | |
| ESC - Ente schedatore | S67 | |
| ECP - Ente competente | S67 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| ROZ - Altre relazioni | 0100220348 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | poltrona | |
| OGTV - Identificazione | serie | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTN - Numero | 1 | |
| | | |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA **PVCS - Stato PVCR - Regione** Piemonte **PVCP - Provincia CN PVCC - Comune** Racconigi LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **LDCN - Denominazione** Castello Reale attuale LDCU - Indirizzo via Morosini, 3 **LDCS - Specifiche** Piano Primo, stanza n. I15, Studio del principe Umberto **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** OR **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** R 5183 **INVD - Data** 1951 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** XR 591 **INVD - Data** NR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** PPR1546 1933 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 9811 **INVD - Data** NR DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1830 DTSV - Validità post DTSF - A 1840 DTSL - Validità ante analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecutore all'intervento **AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Peters, Henry Thomas 1792/1852 **AUTA** - Dati anagrafici

| AUTH - Sigla per citazione | 00007149 | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di mogano/ intaglio | | |
| MTC - Materia e tecnica | cotone | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm | | |
| MISA - Altezza | 92 | | |
| MISL - Larghezza | 59 | | |
| MISP - Profondità | 59 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCC - Stato di | buono | | |
| conservazione | | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Poltrona in legno di mogano intagliato con motivi a palmette, schienale con traversa traforata, braccioli a voluta e gambe anteriori scannellate. Seduta imbottita e ricoperta di "cretonne" a fiori, foglie e rami policromi a fondo crema | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ giallo | | |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta | | |
| ISRI - Trascrizione | R 5183 | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | | |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta | | |
| ISRI - Trascrizione | XR 591 | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | | |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta | | |
| ISRI - Trascrizione | PPR 1546 | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | | |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta | | |
| ISRI - Trascrizione | 9811 | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | | |
| ISRP - Posizione | sotto la seduta | | |
| ISRI - Trascrizione | PETERS MAKER GENOA | | |
| | La poltrona fa parte degli arredi provenienti dalla Liguria realizzati da Henry Thomas Peters L'arredo, marchiato al di sotto della seduta | | |

NSC - Notizie storico-critiche

"Peters maker Genoa", è parte di una serie di sedie, sedie a braccioli e divano interamente realizzate in legno di mogano (vedi A. Rathschüler, "Henry Thomas Peters e l'industria del mobile nell'Ottocento", 2014), la cui traversa superiore dello schienale è decorata a scanalature orizzontali che sbocciano ai vertici in una sorta di palmetta. L'arredo in origine doveva essere stato consegnato presso il Palazzo Reale di Genova (vedi M. Macera, Piccoli Principi, 2007, p. 35) da cui poi pervenne al Castello di Racconigi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| CDC - | CONT | TITIONE | GIURIDICA | |
|-------|------|---------|------------------|--|
| CDG - | CONL | | GIUNIDICA | |

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo SBASTO23179/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo SBASTO23320/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rathschüler, Antonella

BIBD - Anno di edizione 2014

BIBH - Sigla per citazione 00004031

BIBN - V., pp., nn. pp. 89, 159 - 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Macera, Mirella

BIBD - Anno di edizione 2007

BIBH - Sigla per citazione 00003931

BIBN - V., pp., nn. p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Mario (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00004414

BIBN - V., pp., nn. p. 636

| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 2016 | | |
| CMPN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Gualano, Franco | | |