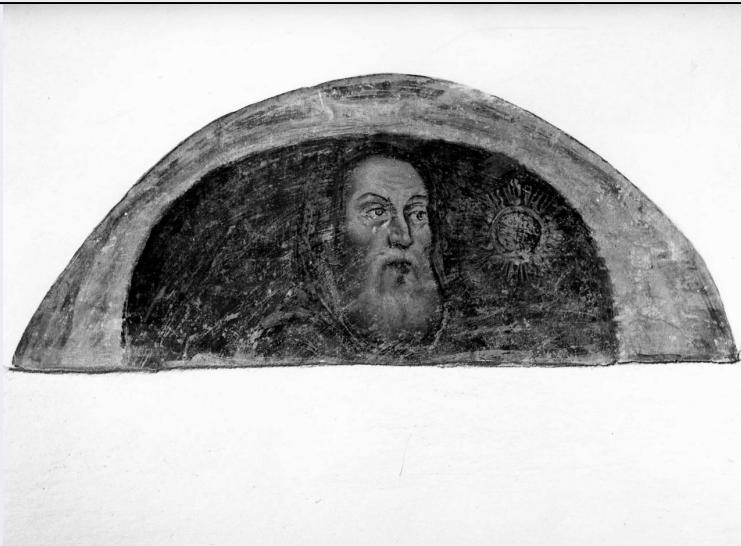


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267706
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0303267706

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	volta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 20/ Loggetta dei Cani
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale
--------------------------------------	-------------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1572
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1587
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola mantovana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gonzaga Guglielmo Duca
CMMD - Data	1572 post
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1,35
MISL - Larghezza	3,35
MISN - Lunghezza	5,60
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1927
RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.
RSTN - Nome operatore	Fiozzi A.

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963/ 1964
RSTN - Nome operatore	Coffani A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta a botte suddivisa in compatti delimitati da cornici in stucco bianco e dipinti al loro interno. Tre le partizioni maggiori: le due alle estremità recano un'ulteriore suddivisione interna in tre campi rettangolari, quella centrale è articolata in sei partizioni triangolari e una romboidale. Fanno parte del sistema decorativo della volta le tre lunette dipinte sulla testata meridionale, al centro del lato occidentale e sulla testata settentrionale.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72
DESI - Codifica Iconclass	23 D 42
DESI - Codifica Iconclass	23 D 43
DESI - Codifica Iconclass	41 C 65
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: fiore; treccia; perlina; foglia; ovolo; corda; fusarola; baccellatura; grottesca; girale. PERSONIFICAZIONI: Estate; Primavera. VEGETALI: natura morta; festone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parete ovest, interno della lunetta dipinta
ISRA - Autore	Raffaldini Arturo
ISRI - Trascrizione	A R
NSC - Notizie storico-critiche	La volta è articolata in più settori grazie alla presenza di un apparato di cornici in stucco bianco: il disegno di tali modanature, basato sulla serrata successione di motivi di derivazione architettonica, è in linea con il carattere fortemente composito delle cornici in stucco impiegate nelle camere private di Guglielmo, nel cosiddetto appartamento del Tasso. Alla stessa committenza del duca Guglielmo è assegnata la decorazione della loggetta che, dell'originario apparato giuliesco, potrebbe forse conservare il solo cornicione corrente, del quale è documentata l'esecuzione nel 1536. Il fondo dei compatti così delineati è riempito da fini grottesche su fondo bianco, impostate sulla base di uno schema ricorrente: al centro dei campi esterni delle due partizioni alle estremità si osservano figure semiumane femminili, mentre nel riquadro tra i due il punto centrale è occupato da un finto cammeo attorniato da quattro mascheroni; nella partizione maggiore, collocata al centro della volta, le due unghie e la losanga centrale presentano la stessa cornice interna dipinta di colore verde chiaro presente negli spazi più esterni delle partizioni alle estremità della copertura e il motivo centrale si riconnette ai finti cammei osservati verso le testate. Fanno parte del sistema decorativo della volta le tre lunette dipinte ad affresco rispettivamente sulla testata meridionale, al

centro del lato occidentale e sulla testata settentrionale: i soggetti delle lunette delle due testate sono generalmente interpretati come personificazioni della Primavera (sud) e dell'Estate (nord), mentre la lunetta, di dimensioni minori, dipinta al centro del lato occidentale conserva lungo il profilo interno una decorazione a festone di frutta e ortaggi. Tra i restauri della loggetta si richiama, in particolare, quello condotto nel 1927 sotto la direzione di Clinio Cottafavi che, in merito alla volta, ne ricorda le buone condizioni rispetto alle pareti: di essa furono "rinsaldate poche parti", mentre Arturo Raffaldini procedette al restauro pittorico delle lunette affrescate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1487408730956

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1487408801894

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1487408870365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragozzino M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	13000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-162

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	20000854
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	p. 703
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 487-492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000858
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000857
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	20000851

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	30001202

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni