

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267706
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0303267706

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	volta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 20/ Loggetta dei Cani
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Complesso Museale di Palazzo Ducale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1572
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1587
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	scuola mantovana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gonzaga Guglielmo Duca
<b>CMMD - Data</b>	1572 post
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura a stampo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	1,35
<b>MISL - Larghezza</b>	3,35
<b>MISN - Lunghezza</b>	5,60
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1927
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Raffaldini A.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiozzi A.

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1963/ 1964
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Coffani A.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Volta a botte suddivisa in comparti delimitati da cornici in stucco bianco e dipinti al loro interno. Tre le partizioni maggiori: le due alle estremità recano un'ulteriore suddivisione interna in tre campi rettangolari, quella centrale è articolata in sei partizioni triangolari e una romboidale. Fanno parte del sistema decorativo della volta le tre lunette dipinte sulla testata meridionale, al centro del lato occidentale e sulla testata settentrionale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 72
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	23 D 42
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	23 D 43
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 C 65
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: fiore; treccia; perlina; foglia; ovolo; corda; fusarola; baccellatura; grottesca; girale. PERSONIFICAZIONI: Estate; Primavera. VEGETALI: natura morta; festone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Parete ovest, interno della lunetta dipinta
<b>ISRA - Autore</b>	Raffaldini Arturo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A R
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La volta è articolata in più settori grazie alla presenza di un apparato di cornici in stucco bianco: il disegno di tali modanature, basato sulla serrata successione di motivi di derivazione architettonica, è in linea con il carattere fortemente composito delle cornici in stucco impiegate nelle camere private di Guglielmo, nel cosiddetto appartamento del Tasso. Alla stessa committenza del duca Guglielmo è assegnata la decorazione della loggetta che, dell'originario apparato giuliesco, potrebbe forse conservare il solo cornicione corrente, del quale è documentata l'esecuzione nel 1536. Il fondo dei comparti così delineati è riempito da fini grottesche su fondo bianco, impostate sulla base di uno schema ricorrente: al centro dei campi esterni delle due partizioni alle estremità si osservano figure semiumane femminili, mentre nel riquadro tra i due il punto centrale è occupato da un finto cammeo attorniato da quattro mascheroni; nella partizione maggiore, collocata al centro della volta, le due unghie e la losanga centrale presentano la stessa cornice interna dipinta di colore verde chiaro presente negli spazi più esterni delle partizioni alle estremità della copertura e il motivo centrale si riconnette ai finti cammei osservati verso le testate. Fanno parte del sistema decorativo della volta le tre lunette dipinte ad affresco rispettivamente sulla testata meridionale, al

centro del lato occidentale e sulla testata settentrionale: i soggetti delle lunette delle due testate sono generalmente interpretati come personificazioni della Primavera (sud) e dell'Estate (nord), mentre la lunetta, di dimensioni minori, dipinta al centro del lato occidentale conserva lungo il profilo interno una decorazione a festone di frutta e ortaggi. Tra i restauri della loggetta si richiama, in particolare, quello condotto nel 1927 sotto la direzione di Clinio Cottafavi che, in merito alla volta, ne ricorda le buone condizioni rispetto alle pareti: di essa furono “rinsaldate poche parti”, mentre Arturo Raffaldini procedette al restauro pittorico delle lunette affrescate.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marocchi G.
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S74
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1487408730956

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marocchi G.
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S74
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1487408801894

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Marocchi G.
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S74
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1487408870365

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ragozzino M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000221
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 161-162

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	20000854
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	p. 703
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 487-492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000858
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000857
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000851
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cottafavi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30001202
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Marocchi, Giulia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Montanari, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella, Giovanni