SCHEDA

| CD CODICI | | |
|--|--|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 20 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025333 | |
| ESC - Ente schedatore | S59 | |
| ECP - Ente competente | S59 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | mobile da sacrestia con alzata | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Sardegna | |
| PVCP - Provincia | SS | |
| PVCC - Comune | Sassari | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale | |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Caterina | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTZS - Frazione di secolo | fine | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1699 | |
| DTSF - A | 1699 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito sardo iberico | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ tornitura/ modanatura/ intarsio | |
| MIS - MISURE | <u> </u> | |
| | | |

| MISU - Unità | UNR | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| MISA - Altezza | 224 | | |
| MISL - Larghezza | 334 | | |
| MISP - Profondità | 103 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato nel 1958 | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La fisionomia della paratora è caratterizzata, oltre che da pregevoli e variatissimi intarsi, dal terminale col parapetto balaustrini e dalla presenza di colonne tortili nell'ordine superiopre. Straordinario è il numero dei diversi tipi di uccelli e di fiori rappresentato. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRL - Lingua | latino | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione | nello sportellino centrale della parte alzata | | |
| ISRI - Trascrizione | A. D. 1699 | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Concordemente ritenuto opera di intagliatori locali, questo splendido ed importante documento d'ebanisteria, che per struttura e per intonazione cromatica appartiene alla mobilieria spagnola del '600, è certamente opera di uno dei tanti maestri falegnami della Compagnia di Gesù, la quale ha annoverato celeberrimi maestri dell'ebanisteria e della scultura lignea. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS SS 20484 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| BIBA - Autore | Pirri P. | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 | | |

| BIBH - Sigla per citazione | 59000234 | |
|--|-------------------------------------|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1977 | |
| CMPN - Nome | Serra R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Poli F. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tola M. M. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | Tola M. M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tola M. M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |