SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCTP Codice regions	20	
NCTN Numero estalaga	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00048829	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	2000048833	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	ciclo	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	6	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Scene della vita di S. Lussorio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	NU	
PVCC - Comune	Borore	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Lussorio	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1690	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	ca	

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito sardo iberico		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tala/pittura a alia		
MIS - MISURE	tela/ pittura a olio		
MISU - Unità	UNR		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE	IVIIVIX		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			
conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni	lacune e ossidazioni		
specifiche	raculie e ossidazioni		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lussorio è raffigurato mentre predica alla sua gente tra una moltitudine di persone. Sullo sfondo un albero e la croce.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	TVK (recupero pregresso)		
soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di	didascalica		
appartenenza			
ISRL - Lingua	sardo		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sulla base del dipinto		
ISRI - Trascrizione	LUXORIO PREDICAT [] SARDENA, [] SOS SARDOS SE EMENA DE GENTIL DAL SENOR		
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appare in uno stato di conservazione tale da impedire un'esatta lettura. Ciò nonostante l'intero ciclo meriterebbe d'essere restaurato in quanto espressione di una forma d'arte popolare spesso trascurata.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 33165		

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Orrù A.	
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tola M. M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tola M. M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	