SCHEDA

| CD CODICI | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00108086 |
| ESC - Ente schedatore | S59 |
| ECP - Ente competente | S59 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | sandalo di statua |
| OGTV - Identificazione | paio |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | NU |
| PVCC - Comune | Oliena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Ignazio di Loyola |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI | IMONIALI |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito sardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| MT - DATI TECNICI | |
|----------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura |
| MIS - MISURE | argento/ soaizo/ cesenatura |
| MISU - Unità | UNR |
| MISL - Larghezza | 22 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di | |
| conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sandali appartenenti al simulacro della Madonna Assunta in argento decorato a sbalzo con motivi floreali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | FERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE SS 113521 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Peddio P. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paris W. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | FORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tola M. M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | Tola M. M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |

| AGGD - Data | 2006 |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tola M. M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |