# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00108174 |
| **ESC - Ente schedatore** | S59 |
| **ECP - Ente competente** | S59 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | altare |
| **OGTN - Denominazione /dedicazione** | Altare di Santa Margherita |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Sardegna |
| **PVCP - Provincia** | NU |
| **PVCC - Comune** | Belvì |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Chiesa di S. Margherita |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XVII/ XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1690 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1710 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito sardo iberico |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |

| | |
|---|---|
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | UNR |
| **MISA - Altezza** | 300 |
| **MISL - Larghezza** | 280 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Bell'altare ligneo caratterizzato alle estremità da due cariatidi e da quattro colonne tortili, due per parte, fasciate da tralci e pampini. la nicchia posta al centro e circondata da girali e volute. Nell'architrave, sormontato da uno stemma a forma di cuore coronato, sono dei cherubini. Il colore è l'azzurro con decorazioni in rilievo dorate. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS SS 116583 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 2 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1997 |
| **CMPN - Nome** | Peddio P. C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paris W. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Tola M. M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | Tola M. M. |

| | |
|---|---|
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | Tola M. M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Tola M. M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |