

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399224
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di infante della dinastia di Borbone
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III33
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1178
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1343
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	115.5
MISL - Larghezza	96
MISV - Varie	con cornice: altezza cm 130.5; larghezza cm 111; profondità cm 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

cretture diffuse; ossidazione della pellicola pittorica; tracce di ridipingere; perdita di frammenti di pellicola pittorica; perdita di frammenti di doratura dalla cornice.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In primo piano, al centro, è rappresentata, frontalmente e stante, un infante. Lo sguardo è rivolto all'osservatore. Porta una cuffia sul capo dal quale fuoriescono i capelli biondi. Indossa un abito dal fondo di colore giallo in tessuto operato con applicazioni in pizzo sia sulla pettorina, che intorno allo scollo e alle maniche tagliate al gomito, che sulla gonna, parzialmente coperta da un grembiule, anch'esso bordato di pizzo. Sono dello stesso tessuto le fasce cucite sul retro della veste utilizzate per aiutarlo a stare in piedi. Il busto è attraversato da una fascia di colore azzurro in tessuto marezzato. E' rappresentato nell'atto di pettinare un animale dal pelo scuro, che trattiene, spaventato, con una mano, sopra uno sgabello. Quest'ultimo ha i sostegni a ricciolo intagliati e dorati e la seduta rivestita di tessuto rosso bordato da passamaneria in filo dorato. Dietro l'infante una dama, inginocchiata, con abito di colore indaco e pettorina in tessuto operato a fondo bianco e maniche tagliate al gomito, sorride osservando la scena e la aiuta a stare in piedi con l'aiuto di alcune cordicelle. Il volto è giovanile e porta una parrucca con i capelli di colore bruno e i capelli parzialmente raccolti attorno alla nuca. La scena è ambientata sotto a un portico di cui si vede

DESI - Codifica Iconclass

61B2 (INFANTE DELLA DINASTIA DI BORBONE)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: infante della dinastia dei Borbone; dama.
 ABBIGLIAMENTO: corpetto; gonna; copricapo. ANIMALI: gatto o furetto. MOBILIO: sgabello; tendone. OGGETTI: pettine; corde.
 ARCHITETTURE: facciata di palazzo. PAESAGGIO: alberi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione

verso, tela, in basso, al centro

ISRI - Trascrizione

R 1178 (giallo)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione

verso, tela, in basso, al centro

ISRI - Trascrizione

XR 1343 (azzurro)

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	P.P.R./ 409 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	PPR/ 1829
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio, in basso
ISRI - Trascrizione	00409 (nero su etichetta ovale cimata da corona)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio, in basso
ISRI - Trascrizione	1899/A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, telaio, al centro
ISRI - Trascrizione	Appartenente al Principe di Piemonte
NSC - Notizie storico-critiche	L'assenza di iscrizioni impedisce una corretta identificazione del principe o della principessa infante raffigurato nella tela insieme a una dama della sua corte. La presenza della fascia azzurra che attraversa il busto, pur in mancanza di altri contrassegni, induce a ipotizzare un' appartenenza dell'infante alla dinastia dei Borbone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Mussale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1397/DIG
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1398/DIG
FTAT - Note	verso

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Facchin, Laura
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

Citazione inventariale (Inv. R 1178, 1951, fol. 207): IGNOTO II

OSS - Osservazioni

dipinto raffigura un Infante sorretto da un'ancella, in piedi a figura intera, in abito marrone attraversato da fascia celeste, grembiolino bianco con pizzo e cuffietta. Nella mano destra tiene un dolce e la sinistra è appoggiata sopra un cagnolino nero. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice dorata. m. 1,15 x 0,96 (d. con un buco in alto)