

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399235

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Filippo V di Borbone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III33

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 1190
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1432
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1715
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	ambito spagnolo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	36

MISV - Varie	con cornice: altezza cm 77.5; larghezza cm 70.5; profondità cm 4
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cretture diffuse, ossidazione della pellicola pittorica, piccole macchie, fenditure nella cornice, perdita di frammenti di doratura nella cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, con taglio poco al di sotto della spalla. Il corpo è dipinto di lieve tre quarti, il viso è rivolto verso lo spettatore. Porta una parrucca con scriminatura centrale, nei toni di grigio, con abbondanti boccoli che scendono dietro le spalle. Indossa un giuppone di colore nero con ampie maniche e alto colletto inamidato al di sotto del quale è dipinto un gioiello. Sul petto è posta la placca dell'ordine dello Spirito Santo. Una fascia in tessuto di colore azzurro marezzato gli attraversa il busto. Da essa pende una il collare del Toson d'oro. Sfondo neutro di colore rossastro, allusivo di un tendaggio. La tela è posta entro una cornice in legno intagliato e dorato, do forma ovale, modanata, rifinita da perline.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (FILIPPO V DI BORBONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Filippo V di Borbone. ABBIGLIAMENTO: giuppone; golilla; fascia. Oggetti: collare del Toson d'oro; placca dell'ordine dello Spirito Santo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	R 1190 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	XR 1432 (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	verso, telaio, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	Il Re di Spagna (nero)
NSC - Notizie storico-critiche	Il personaggio effigiato, coerentemente a quanto indicato nell'annotazione inventariale e nell'iscrizione posta sul retro della tela, si riconosce in Filippo V di Borbone (Versailles, 1683-Madrid, 1746) re di Spagna, rappresentato in età giovanile. Già due d'Angiò, appena assunta, nell'anno 1700, la corona già di Carlo II d'Asburgo, egli adottò, per alcuni anni, con chiari intenti legittimatori, in considerazione della discussa successione che determinò il conflitto europeo noto come Guerra di Successione Spagnola, l'abbigliamento di derivazione seicentesca, ancora in uso alla corte di Madrid, ovvero l'abito di colore nero, dalle ampie maniche e chiuso da golilla o colletto piatto inamidato. Uniche concessioni alla provenienza francese so la parrucca che ricade in boccoli dietro le spalle e la placca dell'Ordine dello Spirito Santo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Mussale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1411/DIG
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1412/DIG
FTAT - Note	verso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Úbeda de los Cobos, Andrés
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000033

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Facchin, Laura
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Citazione inventariale (Inv. R 1190, 1951, fol. 211): FILIPPO V - Re di Spagna - (1683 +1746) Ritratto a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in abito scuro con colletto bianco, fascia attraverso il busto, placca e Toson d'Oro. Ad olio su tela ovale, di ignoto. Cornice di legno dorato. m. 0,75 x 0,61 (B.)
---------------------------	--