SCHEDA



OA		
P		
01		
00399264		
M274		
M274		
0100399259		
dipinto		
opera isolata		
Ritratto di Tommaso di Savoia-Genova		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
ITALIA		
Piemonte		
CN		
Racconigi		

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale		
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3		
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III35		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	R 1119		
INVD - Data	1951		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	XR 1344		
INVD - Data	1931		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1883		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1888		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica		
AUTN - Nome scelto	Bertelli Agostino		
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1877 al 1900		
AUTH - Sigla per citazione	00000163		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	75		

MISL - Larghezza	62.5
MISV - Varie	con cornice: altezza cm 90; larghezza cm 78; profondità cm 5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ossidazione della pellicola pittorica, perdita di frammenti di pellicola pittorica, perdita di tensionamento della tela sul telaio, perdita di frammenti di vernice dalla cornice, fessurazioni nella porzione superiore e inferiore della cornice, depositi di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, con taglio poco al di sotto della spalla. Il viso è rappresentato di lieve tre quarti e lo sguardo è rivolto verso destra. Porta i capelli corti, con scriminatura laterale, baffi e folta barba. Indossa una uniforme aperta, sulla quale è appuntata, a destra, la placca dell'ordine della Santissima Annunziata e sotto alla quale si vedono camicia, panciotto, cravatta e il collare dell'ordine della Santissima Annunziata. Sfondo neutro sfumato nei toni di grigio, violetto e azzurro. Le tela è montata su un telaio ovale e posta entro una cornice a cassetta di formato rettangolare in legno intagliato e dorato con luce ovale. Battuta liscia; fascia interna liscia; specchiature arricchite da un motivo vegetale stilizzato. Fascia esterna a gola filettata intagliata negli angoli con motivo a foglie.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (TOMMASO DI SAVOIA-GENOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Tommaso di Savoia duca di Genova. ABBIGLIAMENTO: uniforme; camicia; panciotto; cravatta. OGGETTI: collare dell'ordine della Santissima Annunziata; placca dell'ordine della Santissima Annunziata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso
ISRI - Trascrizione	R 1119 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso
ISRI - Trascrizione	XR 1344 (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, cornice, in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1601 S.M. (blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	PPR 1847 (nero)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Mussale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1542/DIG
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1543/DIG
2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	

FTAT - Note	verso	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2016	
CMPN - Nome	Facchin, Laura	
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila	
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Citazione inventariale (Inv. R 1119, 1951, fol. 198): TOMMASO di SAVOIA - Duca di Genova - (1854 +) Ritratto a 1/2 figura, di fronte, con divisa militare, spalline dorate e collare dell'O.SS.A Ad olio su tela ovale di: BERTELLI e C Montabone, Torino Cornice di legno intagliato e dorato con interno ovale. m. 0,73 x 0,61. (B.)	