

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399265

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il sergente Paolo Filippo Sacchi durante lo scoppio della polveriera di Borgo Dora

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche piano terzo, stanza III35

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero R 1113

INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero XR 1339

INVD - Data 1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1852

DTSV - Validità post

DTSF - A 1852

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

AUTN - Nome scelto Fagnani Vittore

AUTA - Dati anagrafici metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 75

MISL - Larghezza 95

MISV - Varie con cornice: altezza cm 87; larghezza cm 107; profondità cm 4.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche	lieve ossidazione della pellicola pittorica, perdita di frammenti di vernice dalla cornice, depositi di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un personaggio maschile dai capelli corti, con barba e baffi, con l' uniforme aperta e le maniche della camicia slacciate, è rappresentato al centro della scena, nell'atto di scure da un casolare, appena accennato, avvolto nel fumo. Tiene tra le mani due pezzi di stoffa, forse tende, infiammate e fumanti. Sul terreno, nella porzione destra, sono dipinti travi e frammenti di assi di legno fumanti. Sullo sfondo, un muro e altri elementi architettonici non chiaramente distinguibili poiché coperti dalla coltre di fumo.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(PAOLO FILIPPO SACCHI) : 61I(SCOPPIO POLVERIERA DI BORGO DORA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: sergente Paolo Filippo Sacchi. ABBIGLIAMENTO: uniforme. OGGETTI: travi; tendoni; assi di legno. ARCHITETTURE: casolare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	R 1113 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	XR 1339 (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, tela, in basso, a destra
ISRA - Autore	Fagnani, Vittore
ISRI - Trascrizione	V. Fagnani 1852
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela e cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	S.M. 146 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	1852. n. 9./ Il Sergente Sacchi nello scoppio della Polveriera/ di Borgo dora di Vittore Fagnani L. 200 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio, in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Destri N. 2 (nero)
NSC - Notizie storico-critiche	L'episodio ebbe luogo il 26 aprile 1852. Il tenente Paolo Filippo Sacchi (Voghera, 1807-Torino, 1884), appartenente al 1° reggimento artiglieria operai, con atto eroico, salvò la città di Torino da un incendio di potenziali gravi conseguenze. Egli dal 1849 era infatti stato assegnato come sorvegliante alla Fabbrica polveri degli stati sardi, sovrintendendo allo stoccaggio delle polveri da sparo presso la polveriera di Borgo Dora che sorgeva ove attualmente si trova l'ex-Arsenale militare. La scena ripropone quanto narrato dalle fonti contemporanee, fatto che colloca l'opera a una datazione prossima agli eventi: davanti alla minaccia di un incendio che avrebbe potuto propagarsi e raggiungere le 40 tonnellate di polvere da sparo stoccate nella sede di Borgo Dora, Sacchi, mettendo a rischio la sua vita, si lanciò tra le fiamme riuscendo a spegnere i tizzoni ardenti con una coperta e a isolare i barili conservati nel capannone. Il suo gesto eroico gli valse la nomina a luogotenente e la medaglia d'oro al valor militare, oltre alla cittadinanza onoraria di Torino. L'artista, non noto ai repertori, era originario di Voghera, analogamente al protagonista del dipinto, e aveva frequentato l'Accademia di Brera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo

specifica	Mussale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1551/DIG
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1552/DIG
FTAT - Note	verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Facchin, Laura
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Citazione inventariale (Inv. R 1113, 1951, fol. 196): SERGENTE SACCHI Nello scoppio della polveriera di Borgo Dora (Torino) (Da uno scritto che trovasi dietro la tela). Ritratto in piedi a figura intera mentre esce da una porta con panni in fiamme tra le mani. All'ingiro: rovine fumanti. Ad olio su tela di: VITTORE FAGNANI 1852. Cornice dorata in legno con ornati in gesso. m. 0,94 x 0,73 (B.)