

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398468
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	telo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Alberto di Savoia-Carignano a cavallo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3013
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 563
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1848
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61.3
MISL - Larghezza	49.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 66.5/ larghezza 50/ profondità 2
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Sul supporto di seta sono presenti alcuni aloni e una macchia di notevole entità e di colore rosso-bruno localizzata a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile a figura intera, sopra un cavallo impennato di profilo e volto a sinistra. La testa della figura è quasi di fronte e porta una feluca. Indossa una divisa militare con una fascia che attraversa il petto e alcune decorazioni militari, le cordelline, una cintura in vita e stivali con speroni. Tiene la sciabola nella mano destra e calza dei guanti. Cornice di legno verniciato in nero e filettato in oro. Cornice munita di vetro

DESI - Codifica Iconclass

46 C 1312

DESS - Indicazioni sul soggettoPERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano;
ABBIGLIAMENTO: feluca, divisa militare, fascia onorifica, decorazioni militari, cordelline, stivali, cintura, guanti; ARMI: sciabola; ANIMALI: cavallo**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello azzurro/ a penna

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

R. 563./ X

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

NR

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

- R 3013 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a filo/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul fronte, finitura della sella

ISRA - Autore

artista

ISRI - Trascrizione

CA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a filo/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso e al centro
ISRA - Autore	artista
ISRI - Trascrizione	CARLO ALBERTO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	sul fronte, sui finimenti pettorali del cavallo
STMD - Descrizione	aquila bicipite con stemma, sormontata da corona chiusa con croce

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2085/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2086/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(INV. R 3013, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Raffigurato sopra cavallo impennato, in divisa militare con feluca sul capo e sciabola sguainata nella mano destra Ricamo su seta di ignoto. Cornice di legno verniciato nero, filettato in oro, munita di vetro. m. 0,61 x 0,45 (B.)