

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398471
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398472
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	quadro
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Piazza Carignano a Torino
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
--------------------------	---------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 3044
----------------------	--------

INVD - Data	1951
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 605
----------------------	--------

INVD - Data	1931
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 18609
----------------------	---------

INVD - Data	NR
--------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SM 1780
----------------------	---------

INVD - Data	1880
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
------------------	------

DTSF - A	1821
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Richiome Pietro
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1821
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000097
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ lavoro in paglia
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	26.2
-----------------------	------

MISL - Larghezza	33.2
-------------------------	------

MISV - Varie	con cornice: altezza 31.5/ larghezza 38.5/ profondità 2.5
---------------------	---

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni	Sulla superficie dell'opera è presente una coltre di polvere e sporcizia depositata. Si rilevano alcune macchie e in alcune zone la paglia di cui
---------------------------	---

specifiche

è costituita l'opera è sollevata e si presenta sfilacciata o addirittura abrasa. Si segnala anche la presenza di qualche foro di tarlo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Veduta di Piazza Carignano, con il Palazzo Carignano sulla destra. Sono raffigurate anche alcune figure e uccelli nel cielo. In basso al centro uno stemma sormontato da una corona con croce alla sommità e circondato da un serto vegetale nella parte bassa. Ai lati iscrizioni dedicatorie. Cornice di legno e paglia intarsiate

DESI - Codifica Iconclass

25 I 1 : 61 E (TORINO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Piazza Carignano a Torino; ARCHITETTURE: TORINO: Palazzo Carignano; ARA LDICA: stemma; FIGURE; ANIMALI: uccelli, cavallo?

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in alto verso sinistra

ISRI - Trascrizione

X.R. 605.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

NR

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, verso il basso e verso destra

ISRI - Trascrizione

- R 3044 -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ verde

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, verso il basso

ISRI - Trascrizione

18609/ R. con bollo rosso

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, verso il centro

ISRI - Trascrizione

1780/ S.M

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in alto su etichetta ovale con cornice prestampata in rosso con corona
ISRI - Trascrizione	R. PALAZZO TORINO/ N. 1780/ S.M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso su cartellini di carta incollati
ISRA - Autore	artista
ISRI - Trascrizione	Dedicata A.S. A.S. Il Sig.r/ Principe di Carignano/ Piazza Carignano in Torino/ Pietro Richiome sold.° nella Bta Saluzzo fecit/ 1821
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Savoia Carignano ?
STMP - Posizione	sul fronte, in basso e al centro
STMD - Descrizione	scudetto spaccato con croce e gigli, sormontato da una corona chiusa con una croce alla sommità
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene probabilmente dal Castello Reale di Moncalieri, reca infatti sul retro la segnatura inventariale "S.M." 1780, apposta a pennello rosso (Ragusa, 1991, INVENTARI)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2077/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2078/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici/ Soprintendenza per i beni artistici e storici (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 3044, 1951): PIAZZA CARIGNANO IN TORINO Lavoro, autore e cornice c.s. dedicato a S.A.R. il P.pe di Carignano 1821. (Lavoro in paglia di Pietro Richione. Cornice di legno e paglia filettata). m. 0,31 1\2 x 0,24 1\2 (rotto in mezzo)