

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00015323

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia OT

PVCC - Comune La Maddalena

PVCF - Frazione Isola di Caprera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione colonica

LDCN - Denominazione attuale Casa Bianca

LDCC - Complesso di appartenenza Compendio Garibaldino di Caprera

LDCU - Indirizzo Strada Comunale La Maddalena-Caprera, Km. 2.7

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera

LDCS - Specifiche atrio

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 28

INVD - Data 1980

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione carrozzella

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AUF - AUTORE

AUFN - Nome Ponzini F.lli

AUFA - Dati anagrafici sec. XIX

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione 1880

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	curvatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	lana
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tela
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	fusione/ fucinatura/ assemblaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	crine
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta telata
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	acciaio
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	tela
MTCT - Tecnica	cucitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	marmo
MTCT - Tecnica	lucidatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	127
MISL - Larghezza	95
MISN - Lunghezza	305
MISV - Varie	misure pediera: 71 x 50
UT - USO	
UTF - Funzione	Trasporto e spostamento del Generale Garibaldi, gravemente ammalato e non più autosufficiente per la deambulazione.
UTM - Modalità d'uso	Dopo aver sistemato l'invalide sulla carrozzella, questa veniva spinta da un'altra persona, per facilitare il trasporto da un luogo ad un altro.
UTO - Occasione	periodo d'invalidità di Garibaldi
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Dati di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - DATI DI RESTAURO	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	S59
RSTN - Nome operatore	Centro Regionale Formazione Professionale - Sassari
RSTR - Ente finanziatore	Regione Autonoma della Sardegna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Molto simile ad un calessino, la carrozzella costituita da una struttura lignea di color nero, con forma anatomica di poltrona lunga, posteriormente presenta un'impugnatura metallica longitudinale per spingere la carrozzella; è sostenuta da uno scheletro in metallo che ne accompagna tutta la lunghezza che, in origine, terminava con una pediera. Le tre ruote consentivano il movimento mentre la direzione era impressa dalla ruota anteriore, munita di un timone di comando girevole a barra; le due ruote posteriori furono realizzate con sospensioni elastiche poste sugli assi delle medesime (a balestra); presentano cerchi e raggi lignei. Nell'ingranaggio della ruota anteriore sono presenti degli ammortizzatori discoidali di caucciù. Attualmente l'imbottitura è rivestita da un tessuto trapuntato color bordeaux fissato con passamaneria gialla sul profilo sinuoso del sedile ligneo dello schienale.(continua in "Osservazioni")
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	parte posteriore dello schienale, in una placca
ISRI - Trascrizione	F.LLI PONZINI FU PIETRO PREMIATI MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	La carrozzella fu donata al Generale Garibaldi dal Comune di Milano nel 1880; Il Generale Garibaldi fin dal 1879 dovette affrontare l'insorgere delle gravi conseguenze dell'artrite deformante che lo tormentava da lungo tempo, costringendolo all'uso continuo delle stampelle per poter camminare, fino al repentino crollo che lo costrinse all'uso della carrozzella in maniera continua. Probabilmente è la stessa carrozzella utilizzata il giorno del suo matrimonio con Francesca Armosino il 26 gennaio 1880 e visibile nella foto ricordo attualmente esposta nella camera matrimoniale di Garibaldi nel museo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Garibaldi Clelia
ACQD - Data	1916
ACQL - Luogo di acquisizione	Sardegna/ SS/ La Maddalena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ASMG 8219

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 102475

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Garibaldi C.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 103
BIBH - Sigla per citazione	59000187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Poli F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 22
BIBI - Volume, tavole, figure	fig. 22
BIBH - Sigla per citazione	59000147

SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE

RSE - ALTRE SCHEDE

RSER - Riferimento argomento	scheda storica
RSET - Tipo di scheda	OA
RSEC - Codice	2000015323
RSED - Data	1975
RSEN - Compilatori	Impagliazzo F.

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Impagliazzo F.
FUR - Funzionario responsabile	Lambrocco G.

RVM - TRASCRIZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pulina L.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pulina L.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Note e osservazioni critiche**

(continua da "DESO-Indicazioni sull'oggetto"): All'interno del sedile, alla base degli angoli dello schienale, sono presenti due cinghie di pelle prive di fibbie metalliche; nella parte mediana del sedile sono presenti altre due cinghie di pelle con fibbie metalliche; la funzione delle cinghie era di sostegno e di sicurezza statica per l'infermo. La superficie lignea esterna del sedile della carrozzina presenta una modanatura sulla parte alta che prosegue fino alla parte anteriore. OSSERVAZIONI: la carrozzella, in origine, era munita di una pediera metallica sagomata ed estroflessa, rivestita completamente di pelle nera, avente la funzione di schermo, attualmente conservata nel magazzino retrostalla; fino al 1975 (scheda Impagliazzo) si trovava ancora connessa alla carrozzella. Il timone, attualmente assemblato alla carrozzella, non è presente nella documentazione fotografica del 1975: il dado che lo fissa al meccanismo della ruota anteriore non è quello originale, in quanto, e si rileva dalla profonda impronta lasciata sulla superficie interna della pediera, era fissato con un dado a galletto (fermo ad alette); nel freno a ruota posteriore l'ammortizzatore discoidale di caucciù era presente 25 anni fa (fonte orale: il custode Giuseppe Corda). L'imbottitura originale era di crine, recentemente sostituito con materiale sintetico durante l'ultimo intervento di restauro, ed era rivestita con un tessuto trapuntato, color bordeaux, fissato in origine con borchie metalliche nere sul profilo sinuoso del sedile ligneo dello schienale; attualmente le borchie sono state sostituite con passamaneria gialla. La cinghia di pelle di sinistra (per chi guarda frontalmente) non è originale ma è una copia in quanto l'originale era molto degradata, (attualmente è conservata nella sala didattica). RESTAURI: Il primo intervento di restauro fu effettuato negli anni antecedenti l'apertura del museo 1976-77; nel 1998 fu effettuata una manutenzione generale. Nel 1990 fu eseguito il restauro, citato precedentemente, presso il Centro Regionale Formazione Professionale - regione San Camillo - Sassari; finanziato dalla Regione Autonoma Sardegna. (Archivio B.A.P.P.S.A.E. SS-NU).