

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00015323

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia OT

PVCC - Comune La Maddalena

PVCF - Frazione Isola di Caprera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione colonica

LDCN - Denominazione attuale Casa Bianca

LDCC - Complesso di appartenenza Compendio Garibaldino di Caprera

LDCU - Indirizzo Strada Comunale La Maddalena-Caprera, Km. 2.7

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Compendio Garibaldino di Caprera

LDCS - Specifiche atrio

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 28

INVD - Data 1980

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione carrozzella

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### AUF - AUTORE

AUFN - Nome Ponzini F.lli

AUFA - Dati anagrafici sec. XIX

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione 1880

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	curvatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tela
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	ferro
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione/ fucinatura/ assemblaggio
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	crine
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta telata
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	metallo
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	acciaio
<b>MTCT - Tecnica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	tela
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	marmo
<b>MTCT - Tecnica</b>	lucidatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	127
<b>MISL - Larghezza</b>	95
<b>MISN - Lunghezza</b>	305
<b>MISV - Varie</b>	misure pediera: 71 x 50
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	Trasporto e spostamento del Generale Garibaldi, gravemente ammalato e non più autosufficiente per la deambulazione.
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Dopo aver sistemato l'invalide sulla carrozzella, questa veniva spinta da un'altra persona, per facilitare il trasporto da un luogo ad un altro.
<b>UTO - Occasione</b>	periodo d'invalidità di Garibaldi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - DATI DI RESTAURO</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S59
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Centro Regionale Formazione Professionale - Sassari
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Regione Autonoma della Sardegna
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Molto simile ad un calessino, la carrozzella costituita da una struttura lignea di color nero, con forma anatomica di poltrona lunga, posteriormente presenta un'impugnatura metallica longitudinale per spingere la carrozzella; è sostenuta da uno scheletro in metallo che ne accompagna tutta la lunghezza che, in origine, terminava con una pediera. Le tre ruote consentivano il movimento mentre la direzione era impressa dalla ruota anteriore, munita di un timone di comando girevole a barra; le due ruote posteriori furono realizzate con sospensioni elastiche poste sugli assi delle medesime (a balestra); presentano cerchi e raggi lignei. Nell'ingranaggio della ruota anteriore sono presenti degli ammortizzatori discoidali di caucciù. Attualmente l'imbottitura è rivestita da un tessuto trapuntato color bordeaux fissato con passamaneria gialla sul profilo sinuoso del sedile ligneo dello schienale.(continua in "Osservazioni")
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	parte posteriore dello schienale, in una placca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F.LLI PONZINI FU PIETRO PREMIATI MILANO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La carrozzella fu donata al Generale Garibaldi dal Comune di Milano nel 1880; Il Generale Garibaldi fin dal 1879 dovette affrontare l'insorgere delle gravi conseguenze dell'artrite deformante che lo tormentava da lungo tempo, costringendolo all'uso continuo delle stampelle per poter camminare, fino al repentino crollo che lo costrinse all'uso della carrozzella in maniera continua. Probabilmente è la stessa carrozzella utilizzata il giorno del suo matrimonio con Francesca Armosino il 26 gennaio 1880 e visibile nella foto ricordo attualmente esposta nella camera matrimoniale di Garibaldi nel museo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Garibaldi Clelia
<b>ACQD - Data</b>	1916
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	Sardegna/ SS/ La Maddalena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico-Artistico ed Etnoantropologico per le provincie di Sassari e Nuoro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Monte Grappa, 24 - 07100 Sassari (SS)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ASMG 8219

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE SS 102475

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garibaldi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	p. 103
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000187

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	p. 22
<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	fig. 22
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000147

### SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE

#### RSE - ALTRE SCHEDE

<b>RSER - Riferimento argomento</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	OA
<b>RSEC - Codice</b>	2000015323
<b>RSED - Data</b>	1975
<b>RSEN - Compilatori</b>	Impagliazzo F.

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Impagliazzo F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lambrocco G.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pulina L.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pulina L.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Note e osservazioni critiche**

(continua da "DESO-Indicazioni sull'oggetto"): All'interno del sedile, alla base degli angoli dello schienale, sono presenti due cinghie di pelle prive di fibbie metalliche; nella parte mediana del sedile sono presenti altre due cinghie di pelle con fibbie metalliche; la funzione delle cinghie era di sostegno e di sicurezza statica per l'infermo. La superficie lignea esterna del sedile della carrozzina presenta una modanatura sulla parte alta che prosegue fino alla parte anteriore. OSSERVAZIONI: la carrozzella, in origine, era munita di una pediera metallica sagomata ed estroflessa, rivestita completamente di pelle nera, avente la funzione di schermo, attualmente conservata nel magazzino retrostalla; fino al 1975 (scheda Impagliazzo) si trovava ancora connessa alla carrozzella. Il timone, attualmente assemblato alla carrozzella, non è presente nella documentazione fotografica del 1975: il dado che lo fissa al meccanismo della ruota anteriore non è quello originale, in quanto, e si rileva dalla profonda impronta lasciata sulla superficie interna della pediera, era fissato con un dado a galletto (fermo ad alette); nel freno a ruota posteriore l'ammortizzatore discoidale di caucciù era presente 25 anni fa (fonte orale: il custode Giuseppe Corda ). L'imbottitura originale era di crine, recentemente sostituito con materiale sintetico durante l'ultimo intervento di restauro, ed era rivestita con un tessuto trapuntato, color bordeaux, fissato in origine con borchie metalliche nere sul profilo sinuoso del sedile ligneo dello schienale; attualmente le borchie sono state sostituite con passamaneria gialla. La cinghia di pelle di sinistra (per chi guarda frontalmente) non è originale ma è una copia in quanto l'originale era molto degradata, (attualmente è conservata nella sala didattica). RESTAURI: Il primo intervento di restauro fu effettuato negli anni antecedenti l'apertura del museo 1976-77; nel 1998 fu effettuata una manutenzione generale. Nel 1990 fu eseguito il restauro, citato precedentemente, presso il Centro Regionale Formazione Professionale - regione San Camillo - Sassari; finanziato dalla Regione Autonoma Sardegna. (Archivio B.A.P.P.S.A.E. SS-NU).