SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	BDM	
LIR - Livello di ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00003596	
ESC - Ente schedatore	S58	
ECP - Ente competente	S59	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Sassari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale G. A. Sanna	
LDCU - Indirizzo	via Roma,	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"	
LDCS - Specifiche	magazzino	
LDC5 - Specificate	magazzmo	
UB - UBICAZIONE	magazzmo	
-		
UB - UBICAZIONE		
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI COLLEZIONE	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero	O O DI COLLEZIONE 18713	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero OG - OGGETTO	O O DI COLLEZIONE 18713	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LOO OGAG - Genere di denominazione	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTG - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas C/ ESECUZIONE	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTG - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas C/ ESECUZIONE	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE ATB - AMBITO DI PRODUZIO	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas FESECUZIONE DNE	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE ATB - AMBITO DI PRODUZIO ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas FESECUZIONE DNE manifattura sarda	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE ATB - AMBITO DI PRODUZIO ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione LDF - LOCALIZZAZIONE GE LDFR - Regione	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas C/ ESECUZIONE DNE manifattura sarda contesto OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Sardegna	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE ATB - AMBITO DI PRODUZIO ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione LDF - LOCALIZZAZIONE GE LDFR - Regione LDFP - Provincia	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas FERCUZIONE DNE manifattura sarda contesto OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Sardegna NU	
UB - UBICAZIONE INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero OG - OGGETTO OGT - DEFINIZIONE DELL'O OGTD - Definizione OGTG - Definizione della categoria generale OGA - DENOMINAZIONE LO OGAG - Genere di denominazione OGAD - Denominazione AU - AUTORE FABBRICAZIONE ATB - AMBITO DI PRODUZIO ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione LDF - LOCALIZZAZIONE GE LDFR - Regione	O O DI COLLEZIONE 18713 GGETTO gonnellino maschile costume maschile CALE DELL'OGGETTO locale ragas C/ ESECUZIONE DNE manifattura sarda contesto OGRAFICO-AMMINISTRATIVA Sardegna	

LDFL - Località	OLIENA	
MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione	artigianale	
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE		
DTFZ - Datazione	sec. XIX	
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	orbace	
MTCT - Tecnica	cucitura a mano	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	lana	
MTCT - Tecnica	panno	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISI - Circonferenza/ perimetro	80	
MISN - Lunghezza	35	
UT - USO		
UTF - Funzione	abbigliamento	
UTM - Modalità d'uso	si indossa	
UTO - Occasione	festiva	
UTN - UTENTE		
UTNC - Categorie sociali di utenza	uomini	
UTL - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Sardegna	
UTLP - Provincia	NU	
UTLC - Comune	Oliena	
UTLL - Località	OLIENA	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Dati di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ragas di orbace nero con guarnizioni in panno rosso all'interno. Fitta pieghettatura larga otto cm. sulla vita. Sulla parte anteriore apertura con due ganci per facilitarne l'indossatura. Sui fianchi si aprono due tasche.	
NSC - Notizie storico-critiche	La ragas hanno forma di gonnellino, sono realizzate in orbace nero ed è presente in tutti i costumi dell'isola. E' stretta in vita e si allarga a ventaglio sui fianchi. Una sottile lista (sempre di orbace) tiene aderenti i lembi anteriore e posteriore, forse affinchè non si sollevino nel cavalcare. E' un indumento di origine antichissima documentato già	

nei bronzetti nuragici. Indumenti simili si trovano in Grecia, in Albania, nel Montenegro e in Dalmazia. Rassomiglia moltissimo al Kilt scozzese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto
ACQN - Nome Zoroddu

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

CDGI - Indirizzo

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

specifica

Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBA SS AV_18_2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Bresciani A.

BIBD - Anno di edizione 1869

BIBN - Volume, n. del

fascicolo, pagine

pp. 223-226

BIBI - Volume, tavole,

figure

vol. VI

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Corbetta C.

BIBD - Anno di edizione 1887

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Wagner M. L.

BIBD - Anno di edizione 1928

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Gigli V.

BIBD - Anno di edizione 1926

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore	Costa E.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Calderini E.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Arata G.V./ Biasi G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Alziator F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Alziator F.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Alziator F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Carta Mantiglia G.
FUR - Funzionario responsabile	Lo Schiavo F.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni	Oltre che coprire i fianchi, le ragas hanno il compito di fermare i calzoni bianchi per mezzo di una striscia di orbace che passa tra le

critiche	gambe e che è detto in logudorese latranga.