

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00004862

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 2000004861

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche sala O, vetr. 79

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 17797

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione orecchino

OGTG - Definizione della categoria generale oreficeria

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione arracada

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione produzione sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

MOF - Modalità di

fabbricazione/ esecuzione	artigianale
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	oro
MTCT - Tecnica	filigrana
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6.5
MISL - Larghezza	2
UT - USO	
UTF - Funzione	ornamentale
UTM - Modalità d'uso	si indossa
UTO - Occasione	festiva
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orecchino d'oro del tipo a mandorla. E' costituito da due triangoli opposti per le basi fra le quali è racchiuso un settore quadrato in lamina d'oro liscia e priva di decorazioni. Sono applicate sulle partri triangolari e sulla zona quadrata centrale decorazioni spiraliformi in filigrana. Corpo centrale curvo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il nome (arracada) è di origine araba ed è passato in Sardegna per via catalano-castigliana. L'orecchino a forma di mandorla è costituito da un corpo allungato al quale è saldata la struttura di attacco. Esso è presente, oltre che in Sardegna, in Sicilia, Calabria, Marche, Toscana e Lombardia. Fu largamente diffuso dalla produzione in serie dell'oreficeria di fine '800.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zelj Bertolio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** specifiche allegate**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBA SS BE_21_7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di confronto**BIBA - Autore** Rossi A.**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBH - Sigla per citazione** COD_NR**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** di confronto**BIBA - Autore** Delogu R.**BIBD - Anno di edizione** 1950**BIBH - Sigla per citazione** COD_NR**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1973**CMPN - Nome** Tavera A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Lo Schiavo F.**RVM - TRASCRIZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Capozzi E.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Capozzi E.