

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00004867

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche sala O, vetr. 77

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 17809

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione bottone

OGTG - Definizione della categoria generale oreficeria

OGTV - Identificazione serie

QNT - Quantità 6

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione bottone

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione produzione sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	argento
MTCT - Tecnica	filigrana

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	10
MISS - Spessore	13
MISG - Peso	12.5

UT - USO

UTF - Funzione	ornamentale
UTM - Modalità d'uso	serve per chiudere le maniche o il collo della camicia
UTO - Occasione	festiva

UTN - UTENTE

UTNC - Categorie sociali di utenza	donne/ uomini
---	---------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	buono
-------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sei bottoni sferici in argento con gancio. Piccolissimi a forma di ghianda, con cerchielli minuti in filigrana applicati lungo la circonferenza massima. Al centro della calotta superiore fiore stilizzato a quattro petali con granello sfaccettato centrale.
NSC - Notizie storico-critiche	Sono parte integrante del costume popolare sardo, sia maschile che femminile. Venivano usati per chiudere o il corpetto o le maniche del giubbotto femminile passando attraverso piccolissime asole praticate allo scopo sugli indumenti. Non è da escludere, come per gli altri bottoni di maggiori dimensioni, un valora apotropaico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zelj Bertolio

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBA SS AV_11_18_A

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Spano G.
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Arata G.V./ Biasi G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Cambosu S.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Tavera A. M.

FUR - Funzionario responsabile	Lo Schiavo F.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.