# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo di scheda** | BDM |
| **LIR - Livello di ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00004967 |
| **ESC - Ente schedatore** | S58 |
| **ECP - Ente competente** | S59 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVCP - Provincia** | SS |
| **PVCC - Comune** | Sassari |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | museo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Museo Nazionale G. A. Sanna |
| **LDCU - Indirizzo** | via Roma, |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente" |
| **LDCS - Specifiche** | magazzino |
| **UB - UBICAZIONE** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE** | |
| **INVN - Numero** | 18402 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | corsetto |
| **OGTG - Definizione della categoria generale** | costume femminile |
| **AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE** | |
| **ATB - AMBITO DI PRODUZIONE** | |
| **ATBD - Denominazione** | produzione sarda |
| **ATBM - Motivazione** | contesto |
| **LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LDFR - Regione** | Sardegna |
| **LDFP - Provincia** | NU |
| **LDFC - Comune** | Gavoi |
| **LDFL - Località** | GAVOI |
| **MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione** | artigianale |
| **DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **DTFZ - Datazione** | sec. XIX |
| **DTFM - Motivazione della datazione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - MATERIA E TECNICA** | |
| **MTCM - Materia** | stoffa |
| **MTCT - Tecnica** | broccato |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISI - Circonferenza/ perimetro** | 76 |
| **UT - USO** | |
| **UTF - Funzione** | abbigliamento |
| **UTM - Modalità d'uso** | si usa sopra la camicia, per estetica |
| **UTO - Occasione** | quotiniana |
| **UTN - UTENTE** | |
| **UTNC - Categorie sociali di utenza** | donne |
| **UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **UTLR - Regione** | Sardegna |
| **UTLP - Provincia** | NU |
| **UTLC - Comune** | Gavoi |
| **UTLL - Località** | GAVOI |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Dati di conservazione** | mediocre |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Corsetto in broccato ottenuto con strisce di stoffa di vario tipo. La parte anteriore termina con due triangoli orlati di velluto a fiori verdi e neri su sfondo viola. Sul broccato ricami a motivi floreali ottenuti con fili dorati e perline di vetro cilindriche. Le spalline sono sottilissime. Veniva allacciato sotto il seno per mezzo di due ganci. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il busto è una sorta di corpetto molto scollato, adorno di ricami, che si porta sopra la camicia. Il tessuto è di solito broccato e i ricami sono in fili d'oro o d'argento.Il busto è privo di maniche ed è sostenuto sugli omeri da sottili bretelle ornate con nastri di vario colore; è inoltre aperto sul davanti per facilitarne l'indossatura, ma ha dei ganci o dei nastri di vario colore per la chiusura. Esistono diversi tipi di busto, non solo per la forma ma anche per la struttura. Accanto al tipo semplice a forma di corpetto senza maniche esistono i tipi costituiti da una striscia terminante sul davanti con due triangoli, e quelli che sui fianchi sono irrobustiti e resi rigidi da stecche di osso, di metallo o di legno. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo di acquisizione** | acquisto |

| | |
|---|---|
| **ACQN - Nome** | Zoroddu |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | specifiche allegate |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBA SS BE_19_4 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | di confronto |
| **BIBA - Autore** | G. Casalis |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1833 |
| **BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine** | vol. VIII |
| **BIBI - Volume, tavole, figure** | p. 286 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | COD_NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | di confronto |
| **BIBA - Autore** | F. Alziator |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1963 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | COD_NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | di confronto |
| **BIBA - Autore** | G. Deledda |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1895 |
| **BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine** | fasc. 6 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | COD_NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | di confronto |
| **BIBA - Autore** | M. G. Vuillier |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1890 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | COD_NR |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Tavera A. M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Lo Schiavo F. |

| | |
|---|---|
| **RVM - TRASCRIZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Capozzi E. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Capozzi E. |