

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00004977

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18465

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione contesto

### LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia SS

LDFC - Comune Osilo

LDFL - Località OSILO

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	damasco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISV - Varie</b>	retro: 49 cm.
<b>MISV - Varie</b>	circ. petto 87 cm.
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	abbigliamento
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	si indossa sopra la camicia
<b>UTO - Occasione</b>	quotiniana
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	SS
<b>UTLC - Comune</b>	Osilo
<b>UTLL - Località</b>	OSILO
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto rigido di damasco, risulta formato da due parti tenute unite sulla schiena da nastri rosa intrecciati. I fianchi, ricoperti di damasco beige a fiori policromi con trine dorate disposte parallelamente in senso verticale, sono irrigiditi da stecche metalliche interne. L'indumento termina, sul bordo inferiore, con numerosi spacchi. Le spalline, sottili, sono ornate di velluto nero, al pari degli spacchi inferiori. Si chiude davanti per mezzo di due appendici di raso rosso e di 4 ganci metallici.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto di questo indumento è sempre pregiato e i ricami sono eseguiti in filo policromo. L'indumento copre soltanto le spalle e i fianchi e si chiude sul davanti per mezzo di due appendici di raso fornite di ganci; viene sostenuto sugli omeri per mezzo di sottili bretelle. L'irrigidimento è stato ottenuto includendo nella struttura del busto stecche di osso, di metallo o di legno (steli di palma nana). P. Moretti sostiene che il busto si ritrova: "... oltre che in Sardegna...in tutti i costumi della penisola balcanica e in italia meridionale".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto

ACQN - Nome	Fonsa
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBA SS BP_3_13_A
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	De La Marmora A.
BIBD - Anno di edizione	1839
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	G. Casalis
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	vol. VIII
BIBI - Volume, tavole, figure	pp. 622-623
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Maltzan, H. (von)
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Costa E.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Liperi Tolu F.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Bresciani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	COD_NR
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CM PN - Nome</b>	Carta Mantiglia G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lo Schiavo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.