

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00004983

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18503

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione grembiule

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione franda

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione contesto

### LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia NU

LDFC - Comune Orani

<b>LDFL - Località</b>	ORANI
<b>MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione</b>	artigianale
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	velluto
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	lana
<b>MTCT - Tecnica</b>	panno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	88
<b>MISL - Larghezza</b>	26
<b>MISN - Lunghezza</b>	83
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	abbigliamento
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	si indossa per le faccende domestiche
<b>UTO - Occasione</b>	quotiniana
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	NU
<b>UTLC - Comune</b>	Orani
<b>UTLL - Località</b>	ORANI
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	leggermenta tarmato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grembiule in panno nero di forma trapezoidale. In vita fitta pieghettatura e guarnizione di velluto nero. Sui fianchi, in alto, sono applicati due rettangoli di velluto nero con numerose cuciture parallele. Parte mediana priva di qualsiasi decorazione ad eccezione dei bordi guarniti da nastri di seta nera. Bordoinferiore guarnito da larga (cm.7) striscia di velluto nero e superiormente altra guarnizione

(cm.11) di seta nera decorata a rombi sovrapposti. Presenta fori di tarne sulla parte mediana.

#### NSC - Notizie storico-critiche

La forma del grembiule varia da paese a paese, coesistendo nell'Isola sia il grembiule di tipo triangolare, sia rettangolare sia arrotondato. Alucuni molto corti, altri della stessa lunghezza della gonna. Il termine logudorese è pnneddu e pannellu, nel sassarese è kameddu (di provenienza catalana), mentre nel Campidano orientale, nella Barbagia e fino a Siniscola compare il termine antalena, derivato dal latino antilena che significa "pelle di pecora". Il termine antalena in origine indicava però, probabilmente, il rustico grembiule di pelle usato dai contadini durante il lavoro. Questa ipotesi trova conferma nei termini dialettali parenanti (Busachi) e sa peddi ananti (Sardara) riferito al grembiule usato dai contadini. Si può quindi ipotizzare che il grembiule del costume femminile sia derivato da un indumento grossolano che il contadino usava per proteggersi durante il lavoro. In particolare il grembiule sarebbe derivato da un indumento di cuoio o pelle di pecora.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto

ACQN - Nome Pittalis

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

CDGI - Indirizzo Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBA SS BE\_5\_6A

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Arata G.V./ Biasi G.

BIBD - Anno di edizione 1935

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Mameli D

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Cadibbu G.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	B. Terracini- T. Franceschini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	parte 2
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	COD_NR

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Carta Mantiglia G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lo Schiavo F.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.