

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | BDM      |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005039 |
| ESC - Ente schedatore           | S58      |
| ECP - Ente competente           | S59      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | SS      |
| PVCC - Comune    | Sassari |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | museo   |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo Nazionale G. A. Sanna                                       |
| LDCU - Indirizzo              | via Roma,   |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente" |
| LDCS - Specifiche             | magazzino   |

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE**

INVN - Numero 18592

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione copricapo

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

**LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia SS

LDFC - Comune Sennori

LDFL - Località SENNORI

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

DTFZ - Datazione sec. XIX

DTFM - Motivazione della datazione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia tulle

MTCT - Tecnica tessitura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISD - Diametro 100

**UT - USO**

UTF - Funzione abbigliamento

UTM - Modalità d'uso si indossa

UTO - Occasione quotidiana

**UTN - UTENTE**

UTNC - Categorie sociali di utenza donne

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

UTLR - Regione Sardegna

UTLP - Provincia SS

UTLC - Comune Sennori

UTLL - Località SENNORI

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Dati di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Copricapo in tulle di forma circolare. Orlo ad archetti rifiniti a cordoncino e fascia ricamata a macchina su tutta la circonferenza.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Costituisce, insieme ad altri tre oggetti, il copricapo del costume femminile di Sennori. Secondo la classificazione proposta dall'Alziator questo copricapo dovrebbe appartenere al tipo n° 5 (tipo composito). Questo copricapo fa assumere alla donna di sennori un aspetto che ricorda molto quello di una suora di carità. Per un'approfondita descrizione del copricapo di Sennori si veda l'opera del Costa indicata in bibliografia. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b> | acquisto        |
| <b>ACQN - Nome</b>                 | Sechi Michelina |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | specifiche allegate |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBA SS BE_8_15      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                           | di confronto      |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Maltzan, H. (von) |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1869              |
| <b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b> | p. 113            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | COD_NR            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |              |
|-----------------------------------|--------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Corona F.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1896         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | COD_NR       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Vuillier M. G. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1890           |

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>     | COD_NR              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>             |                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                  | di confronto        |
| <b>BIBA - Autore</b>                  | Costa E.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>        | s.d.                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>     | COD_NR              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>             |                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                  | di confronto        |
| <b>BIBA - Autore</b>                  | Calderini E.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>        | 1934                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>     | COD_NR              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>             |                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                  | di confronto        |
| <b>BIBA - Autore</b>                  | Alziator F.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>        | 1963                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>     | COD_NR              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |                     |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1973                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Carta Mantiglia G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Lo Schiavo F.       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE</b>             |                     |
| <b>RVMD - Data</b>                    | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b>                    | ARTPAST/ Capozzi E. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>            |                     |
| <b>AGGD - Data</b>                    | 2006                |
| <b>AGGN - Nome</b>                    | ARTPAST/ Capozzi E. |