

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00005060

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18626

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione copricapo

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia SS

LDFC - Comune Cossoine

LDFL - Località COSSOINE

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	tulle
MTCT - Tecnica	tessitura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	110
UT - USO	
UTF - Funzione	abbigliamento
UTM - Modalità d'uso	si indossa
UTO - Occasione	quotidiana
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Sardegna
UTLP - Provincia	SS
UTLC - Comune	Cossoine
UTLL - Località	COSSOINE
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velo di tulle bianco di forma quasi quadrata. Bordo ad archetti rifiniti a cordoncino. Su tutti i lati ricami a foglie e fiori e, in corrispondenza dei quattro angoli, ricami a foglie e fiori di maggiori dimensioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Di copricapo esiste in Sardegna una grande varietà. Si pensi che mai, per nessun motivo, era consentito alla donna uscire di casa a capo scoperto. Solo all'interno della casa e durante le faccende domestiche la donna sarda poteva togliere il copricapo. Si può spiegare la straordinaria abbondanza di fogge di copricapi femminili col fatto che tutte le dominazioni che si sono avvicendate nell'Isola hanno lasciato qualche traccia nel costume femminile. Ovviamente le fogge di tali acconciature non sono rimaste immutate nel tempo, ma sono state elaborate dalla donna pur non perdendo per questo le caratteristiche originarie. Francesco Alziator, nell'opera indicata in bibliografia, propone relativamente alla forma, il riconoscimento di cinque tipi fondamentali di copricapo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Masia Maria
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBA SS BP_2_1A
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Alziator F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Corbetta C.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 65-66
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Wagner M. L.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 113
BIBH - Sigla per citazione	COD_NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Carta Mantiglia G.
FUR - Funzionario responsabile	Lo Schiavo F.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Capozzi E.