

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00005089

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18666

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione grembiule

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione sa franda

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

### LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LD FP - Provincia NU

LD FC - Comune Oliena

<b>LDFL - Località</b>	OLIENA
<b>MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione</b>	artigianale
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISI - Circonferenza/ perimetro</b>	64
<b>MISN - Lunghezza</b>	78
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	abbigliamento
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	si indossa
<b>UTO - Occasione</b>	quotidiana
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	NU
<b>UTLC - Comune</b>	Oliena
<b>UTLL - Località</b>	OLIENA
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grembiule di seta a fiorami con guarnizioni di tulle pure a fiorami. Sulla destra dell'indumento è applicata una piccola tasca di tulle a forma di cuore. Si nota una fitta increspatura alla vita. I bordi sono arrotondati ed il pizzo ha un'altezza di 19 cm.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La forma del grembiule è varia nei diversi costumi dell'isola, esistendo sia quello trapezoidale, sia quello triangolare, sia quello con spigoli arrotondati. Anche la lunghezza varia, in alcuni costumi il grembiule ha la stessa lunghezza della gonna, in altri si presenta invece molto corto. Il termine dialettale è quanto mai vario: panneddu e pannellu nel Logudoro, kammeddu, di provenienza catalana, nel sassarese, mentre nel nuorese antalena (pelle di pecora). Il termine antalena in origine indicava però il rustico grembiule di pelle usato dai contadini durante il lavoro. Questa ipotesi trova conferma nei termini dialettali perenanti

(Busachi) e sa peddi ananti (Sardara) riferiti al grembiule usato dai contadini. Si può pertanto ipotizzare che il grembiule del costume femminile sia derivato dal grossolano indumento usato dal contadino per proteggersi durante il lavoro. In particolare il grembiule deriverebbe da un indumento di cuoio o di pelle di pecora.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto

ACQN - Nome Zoroddu

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

CDGI - Indirizzo Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBA SS BE\_18\_12A

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Arata G.V./ Biasi G.

BIBD - Anno di edizione 1935

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Cadibbu G.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Mameli D.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore B. Terracini- T. Franceschini

BIBD - Anno di edizione 1964

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Carta Mantiglia G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lo Schiavo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.