

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005089 |
| ESC - Ente schedatore | S58 |
| ECP - Ente competente | S59 |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP - Provincia | SS |
| PVCC - Comune | Sassari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale G. A. Sanna |
| LDCU - Indirizzo | via Roma, |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente" |
| LDCS - Specifiche | magazzino |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE | |
| INVN - Numero | 18666 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | grembiule |
| OGTG - Definizione della categoria generale | costume femminile |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAG - Genere di denominazione | locale |
| OGAD - Denominazione | sa franda |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB - AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura sarda |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica |
| LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LDFR - Regione | Sardegna |
| LDFP - Provincia | NU |
| LDFC - Comune | Oliena |

| | |
|---|---|
| LDFL - Località | OLIENA |
| MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione | artigianale |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | sec. XIX |
| DTFM - Motivazione della datazione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | seta |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISI - Circonferenza/ perimetro | 64 |
| MISN - Lunghezza | 78 |
| UT - USO | |
| UTF - Funzione | abbigliamento |
| UTM - Modalità d'uso | si indossa |
| UTO - Occasione | quotidiana |
| UTN - UTENTE | |
| UTNC - Categorie sociali di utenza | donne |
| UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| UTLR - Regione | Sardegna |
| UTLP - Provincia | NU |
| UTLC - Comune | Oliena |
| UTLL - Località | OLIENA |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Dati di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Grembiule di seta a fiorami con guarnizioni di tulle pure a fiorami. Sulla destra dell'indumento è applicata una piccola tasca di tulle a forma di cuore. Si nota una fitta increspatura alla vita. I bordi sono arrotondati ed il pizzo ha un'altezza di 19 cm. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La forma del grembiule è varia nei diversi costumi dell'isola, esistendo sia quello trapezoidale, sia quello triangolare, sia quello con spigoli arrotondati. Anche la lunghezza varia, in alcuni costumi il grembiule ha la stessa lunghezza della gonna, in altri si presenta invece molto corto. Il termine dialettale è quanto mai vario: panneddu e pannellu nel Logudoro, kammeddu, di provenienza catalana, nel sassarese, mentre nel nuorese antalena (pelle di pecora). Il termine antalena in origine indicava però il rustico grembiule di pelle usato dai contadini durante il lavoro. Questa ipotesi trova conferma nei termini dialettali perenanti |

(Busachi) e sa peddi ananti (Sardara) riferiti al grembiule usato dai contadini. Si può pertanto ipotizzare che il grembiule del costume femminile sia derivato dal grossolano indumento usato dal contadino per proteggersi durante il lavoro. In particolare il grembiule deriverebbe da un indumento di cuoio o di pelle di pecora.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|------------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Zoroddu |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBA SS BE_18_12A |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Arata G.V./ Biasi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | COD_NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Cadibbu G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | COD_NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Mameli D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | COD_NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | B. Terracini- T. Franceschini |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | COD_NR |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Carta Mantiglia G. |

| | |
|---|---------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Lo Schiavo F. |
| RVM - TRASCRIZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Capozzi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Capozzi E. |