

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00005095

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18672

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione giubbotto

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia SS

LDFC - Comune Nule

LDFL - Località NULE

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	lana
MTCT - Tecnica	panno
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	seta
MTCT - Tecnica	damasco
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	29
UT - USO	
UTF - Funzione	abbigliamento
UTM - Modalità d'uso	si indossa
UTO - Occasione	festiva
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Sardegna
UTLP - Provincia	SS
UTLC - Comune	Nule
UTLL - Località	NULE
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Giubbetto in panno nero. Le maniche sono prive della parte anteriore per mettere in mostra la camicia. I polsi sono aperti e forniti di sette asole lunghe da una parte e sette circolari dall'altra. L'indumento, molto scollato, è aperto sul davanti e si fa aderire al corpo per mezzo di nastri che passano attraverso due asole; è ricoperto, quasi completamente, di velluto e damasco nero.
NSC - Notizie storico-critiche	Giacca con le maniche che si indossa sopra il corpetto. Il giubbetto è molto corto, di colore scarlatto, aperto sul davanti in modo da mettere bene in mostra la camicia impreziosita da complicatissimi ricami. Anche le maniche sono aperte sulla parte anteriore e posteriore in modo che da questi tagli fuoriesca la candida camicia. A partire dal gomito le maniche di questa giacca presentano numerose asole dove

vengono fatte passare le catenelle e i relativi ganci che sostengono i bottoni d'argento e d'oro. Tra i giubbetti presenti nei vari costumi del paese, i me no elaborati sono quelli del nuorese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto

ACQN - Nome Zoroddu

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

CDGI - Indirizzo Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBA SS BE_24_11A

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Corbetta C.

BIBD - Anno di edizione 1887

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Deledda G.

BIBD - Anno di edizione 1895

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Moretti P.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione COD_NR

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Carta Mantiglia G.

FUR - Funzionario responsabile Lo Schiavo F.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Capozzi E.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2006

