

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00005105

ESC - Ente schedatore S58

ECP - Ente competente S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo via Roma,

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna, Collezione Etnografica "G. Clemente"

LDCS - Specifiche magazzino

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 18696

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione camicia

OGTG - Definizione della categoria generale costume femminile

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura sarda

ATBM - Motivazione analisi stilistica

### LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Sardegna

LDFP - Provincia OG

LDFC - Comune Villagrande Strisaili

LDFL - Località VILLAGRANDE STRISAILI

MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione artigianale

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	tela di mussola
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	46
<b>MISV - Varie</b>	MISN maniche cm. 55
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	abbigliamento
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	si indossa
<b>UTO - Occasione</b>	festiva
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Sardegna
<b>UTLP - Provincia</b>	OG
<b>UTLC - Comune</b>	Villagrande Strisaili
<b>UTLL - Località</b>	VILLAGRANDE STRISAILI
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Camicia di tela, molto corta. Completamente chiusa sul davanti dove presenta tre settori verticali, dei quali più largo quello centrale, decorati con sfilati a motivi geometrici, floreali e uccelletti. Il collo abbastanza ampio porta applicato lungo il perimetro un pizzo lavorato a uncinetto. Le maniche sono pieghettate all'attaccatura e ai polsi i quali sono aperti e lavorati a sfilato.</p>
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>E' generalmente di lino e si mette sotto un corpetto scollato. E' uno dei componenti più importanti del costume femminile al quale si è dovuto adattare il corpetto che infatti si è allargato sul petto in modo da metterlo bene in mostra. Nella maggior parte dei paesi, la camicia è confezionata in tela finissima e presenta ricami molto complicati sia sul petto che sui polsi. La camicia è priva di colletto in quanto il collo è fasciato alla base da una sottile striscia ricamati a vari motivi. Il ricamo, nella camicia, oltre alla funzione ornamentale, ha anche il compito di raccogliere, grazie alla fitta pieghettatura, la grande quantità di tessuto di lino. Circa l'origine della camicia femminile, la Moretti affaccia l'ipotesi che l'indumento non sia altro che un residuo della tunica romana la quale è andata mano a mano accorciandosi, meno che in certi paesi barnaricinii dove si mantiene lunga.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto

ACQN - Nome Zoroddu

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBA per le province di Sassari e Nuoro

CDGI - Indirizzo Piazza Sant'agostino - 07100 Sassari (SS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBA SS BE\_8\_21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Corbetta C.

BIBD - Anno di edizione 1887

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Deledda G.

BIBD - Anno di edizione 1895

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Wagner M. L.

BIBD - Anno di edizione 1928

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Moretti P.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Mameli D.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione COD\_NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di confronto

BIBA - Autore Alziator F.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	COD_NR
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Carta Mantiglia G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lo Schiavo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Capozzi E.