

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693243
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	negativo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	Monastero San Fermo Maggiore (ex)
LDCF - Uso	ufficio

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa di San Fermo Maggiore
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3a
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP - VR)
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico/ Primo piano
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico SABAP - VR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	A0000207
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI PROV. VR MN CR
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1939 - 1975
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Danni di guerra - 2 Guerra Mondiale - Ponti - Ponte Pietra <Verona>
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Visione dell'allestimento delle centine e del carroponete per la ricostruzione delle prime tre arcate
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Verona - Ponte Pietra - Lavori di ricostruzione
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	bibliografia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1945
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VR
<b>LRCC - Comune</b>	Verona

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Supporto primario
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto principale
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	128x178

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Supporto primario
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto primario
<b>ISEP - Posizione</b>	Nel lato superiore, sul verso della lastra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Iscrizione con inchiostro nero che indica il numero di negativo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	7534 - 90 -

**NSC - Notizie storico-critiche**

Raffigurazione dell'allestimento delle centine e del carroponete, sul quale doveva scorrere il grande ponte-gru, per la ricostruzione delle prime tre arcate del ponte. Ultimato il consolidamento delle pile, nella primavera del 1957, si procedette alla costruzione delle campate crollate, cominciando dalla quarta (delle due costruite durante il periodo veneziano nel XVI secolo). Per le centine si decise di predisporre tubolari in ferro, poiché più economici e più maneggevoli nell'opera di montaggio e di smontaggio. Per la quarta e la terza arcata si operò reimpiegando gli elementi recuperati e, a completamento, si utilizzò il nuovo materiale disposto in precedenza costituito da mattoni provenienti dalla demolizione di vecchi edifici e lastre di pietra. Per la ricomposizione delle due arcate romane, si adottò il criterio della tecnica per anastilòsi: una ricostruzione il più possibile fedele all'originale distrutto sia riguardo i materiali sia al loro trattamento e

collegamento. A Marzo 1958 i lavori di costruzione degli archi vennero completati.

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE

<b>ROFF</b>	negativo
<b>ROFO - Definizione</b>	positivo
<b>ROFT - Titolo</b>	Ponte Pietra - Lavori di ricostruzione
<b>ROFD - Datazione</b>	1939 - 1975
<b>ROFC - Collocazione</b>	Italia/ Veneto/ VR/ Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza/ Archivio Fotografico
<b>ROFI - Inventario</b>	F35/54
<b>ROFX - Riferimento scheda</b>	121
<b>ROFP - Note</b>	Il positivo tratto dal negativo in analisi è conservato presso l'archivio fotografico della SABAP di Verona e il supporto secondario su cui è incollato porta l'intestazione della Soprintendenza ai monumenti delle province di Verona - Mantova e Cremona, valida per l'intervallo cronologico segnalato

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	7534-90
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	PIETRA 7534 90 (800x583).jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000160
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	P. Gazzola, Ponte Pietra a Verona, Olschki editore (FI) 1963

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000161
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Verona. La guerra e la ricostruzione, a cura di M. Vecchiato, La grafica (VR) 2006

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
-------------------------------	------

<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000162
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	M. Maimeri, La ricostruzione del Ponte Pietra, in Vita Veronese, Marzo 1959, pp. 114-116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000190
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L. Leone, La movimentata storia della Soprintendenza ai monumenti di Verona e dei suoi cambiamenti di sede, in I quaderni della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona Rovigo Vicenza - Volume IV - anno 2012, pp. 12-33
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Buzzi, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca