

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398474
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398474
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busti
OGTV - Identificazione	insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	profili di Carlo Alberto e dei figli Vittorio Emanuele II e Ferdinando di Savoia
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terzo, stanza III41

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	R 2947
<b>INVD - Data</b>	1951

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	XR 631
<b>INVD - Data</b>	1931

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### TCL - TIPO DI LOCALIZZAZIONE

#### luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Antiquaria Ved. Gherardi

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1922/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1830
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1848
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	23
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 34.2/ larghezza 30.4/ profondità 4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Materia ossidata con polvere e sporcizia depositata, che altera il colore e offusca i dettagli del rilievo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di Carlo Alberto al centro, profilo sinistro a 1/2 busto circa, indossa la divisa militare con spalline e decorazioni militari. Ai lati i figli: Vittorio Emanuele II e Ferdinando, rappresentati in età giovanile, a 1/2 busto circa di profilo, entrambi rivolti verso il padre che è al centro della composizione. Indossano a loro volta la divisa militare con bottoni e spalline. I tre profili in cera sono incollati su un fondo di colore blu. Cornice di legno dorato con profilo più interno decorato con motivo a palmette. Il profilo esterno della cornice è ricoperto su tutto il perimetro da un nastro di scotch. La doratura della cornice ha perso la brillantezza originaria
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA CARIGNANO, VITTORIO EMENUELE II DI SAVOIA, FERDINANDO DI SAVOIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano, Vittorio Emanuele II di Savoia, Ferdinando di Savoia; ABIGLIAMENTO: divise militari, spalline, decorazioni militari
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ azzurro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 631.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	NR
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro,inbasso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 2947 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in alto a destra su cartellino rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Profili, in cera, di Re Carlo Al-/berto e dei suoi figliuoli, il Duca/ di Savoia e il Duca di Genova./ -/ Dall'antiquaria Ved. Gherardi (v. Mazzini, 6. Torino)/ L. 250/ agosto 1922

#### NSC - Notizie storico-critiche

Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2043/DIG

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2044/DIG

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

(INV. R 2947, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) e i figli VITTORIO EMANUELE E FERDINANDO  
Rappresentati a 1\2 busto circa di profilo. Lavoro in cera di ignoto.  
Cornice di legno dorato. m. 0,27 x 0,23 (B.)