

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398478
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	quadro
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Alberto di Savoia-Carignano a cavallo
SGTT - Titolo	S.M. il Re Carlo Alberto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3007
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 559
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1872
DTSF - A	1872
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Buonaiuti, Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1872 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000202
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Panerai, Isabella
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1872
AUTH - Sigla per citazione	00000203
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81.5
MISL - Larghezza	67.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 90.5/ larghezza 76.5/ profondità 4
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il supporto di seta è cosparso di numerose macchie e aloni giallognoli, si rileva anche la presenza di qualche piccolo foro e lieve abrasione del supporto tessile

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a figura intera, a cavallo, testa quasi di fronte con lunghi baffi. Indossa la divisa militare, le cordelline, una fascia onorifica attraversa il petto che è insignito di numerose decorazioni militari. Porta la spada al fianco sinistro, tiene le redini del cavallo con la mano sinistra e la feluca nella mano destra. Sulla sella lo stemma sabauda. Nello sfondo a destra: un borgo di case, degli alberi e un ponticello. Cornice di legno verniciato nero, filettato d'oro sul profilo interno e munita di vetro
DESI - Codifica Iconclass	46 C 1312
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano; ABBIGLIAMENTO: feluca, divisa militare, cordelline, decorazioni militari, fascia onorifica; ARMI: spada; OGGETTI: accessori per cavalcatura; ANIMALI: cavallo; PAESAGGIO: colline, borgo, alberi, ponte

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro/ a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 559

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 3007 -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso su cartiglio disegnato
ISRI - Trascrizione	Isabella Panerai Ricamò/ - 1872 -// S.M. IL RE CARLO ALBERTO// Ernesto Buonjuti Ideò e disegnò

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	casa Savoia
STMP - Posizione	sul fronte, sulla sella
STMD - Descrizione	Scudetto crociato
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2109/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2110/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico

Radeglia, Daila

**FUR - Funzionario
responsabile**

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(INV. R 3007, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Raffigurato sopra cavallo bianco al passo, in divisa militare con feluca nella mano destra. Lavoro su seta di Ernesto Bonaiuti ideò e dis. Isabella Panerai ricamò 1872. Cornice di legno verniciato nero, filettato nell'interno in oro e munita di vetro. m. 0,79 x 0,65 (B.)