

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398481

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100398481

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a ricamo e dipinta

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Vittorio Emanuele II di Savoia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

**PVCR - Regione** Piemonte

**PVCP - Provincia** CN

**PVCC - Comune** Racconigi

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** castello

**LDCQ - Qualificazione** museo

**LDCN - Denominazione attuale** Castello Reale

**LDCU - Indirizzo** Via Morosini, 3

**LDCS - Specifiche** piano terzo, stanza III41

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** R 2830

**INVD - Data** 1951

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** PPR 1869 A

**INVD - Data** 1933

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** XR 708

**INVD - Data** 1931

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1850

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** confronto

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito italiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ ricamo

**MTC - Materia e tecnica** carta/ pittura

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

<b>MISA - Altezza</b>	34
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 63.5/ larghezza 54.5/ profondità 6
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La carta bucherellata di supporto è ondulata e presenta alcune macchie. Qualche piccola caduta di colore si rileva invece sulla carta con la quale è realizzato il viso della figura. Le tinte originarie del ricamo sono probabilmente leggermente sbiadite
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto maschile a 3/4 di figura in piedi, testa volta leggermente verso sinistra con lunghi baffi all'insù e lungo pizzetto castano chiaro. Indossa la divisa militare di colore blu, adorna delle cordelline e di una cintura in vita. Una fascia onorifica attraversa il torace che è insignito di numerose decorazioni militari, tra cui probabilmente il collare e la spilla dell'Ordine della SS. Annunziata. Tiene la mano sinistra appoggiata all'elsa della spada e l'altra distesa. L'opera è composta da un ricamo realizzato su carta bucherellata, con inserti di carta dipinta che fingono le mani e il viso. Cornice di legno dorato con ornati in gesso angolari e a mezzo di ciacun lato. Sulla cornice si rilevano alcune caduta di colore e graffi
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Vittorio Emanuele II di Savoia; ABBIGLIAMENTO: divisa militare, cintura, cordelline, fascia onorifica, decorazioni militari, collare e spilla dell'Ordine della SS. Annunziata?; ARMI: spada
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 708.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in prossimità del centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.P.R./ 1869.A.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRL - Lingua</b>	NR
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 2830 -
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2101/DIG

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2102/DIG

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

(INV. R 2830, 1951): VITTORIO EMANUELE II° - Re d'Italia - (1820 +1878) Raffigurato in piedi a 3/4 della persona, in divisa militare adorna di cordelline, di doppia fascia e di decorazioni varie tra le quali la placca e il collare dell'O.SS.A.. Ricamo su carta con testa e mani dipinte. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. m.0,38 x 0,47 (B.)