

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398487
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Vittorio Amedeo III di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 2415
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 971
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1770

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vanloo Louis-Michel
AUTA - Dati anagrafici	1707/ 1771
AUTH - Sigla per citazione	00000153
AAT - Altre attribuzioni	Duprà, Giuseppe
AAT - Altre attribuzioni	Liotard, Jean-Etienne, cerchia di

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	49.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 80/ larghezza 67.5/ profondità 6
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

La carta di supporto è incollata su tela. Il supporto originario dell'opera presenta una lacerazione nello sfondo a destra - in prossimità della testa dell'effigiato - già rintegrata e messa in sicurezza da una tassello di tela aggiuntiva applicato sul retro. Si evidenzia la presenza di qualche piccola macchia e alone

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile a 1/2 figura, testa quasi di fronte con parrucca bianca raccolta sul dorso da un nastro di colore nero e riccioli ai lati. Indossa una marsina rossa con colletto scuro, una camicia chiara con jabot di pizzo, un nastro nero intorno al collo e un gilet di colore azzurro pallido. Porta il collare e la spilla dell'Ordine della SS. Annunziata e il cappello nero sotto il braccio sinistro. Cornice intagliata e dorata con motivi ornamentali agli angoli e a mezzo dei lati. La cornice è munita di vetro. La cornice presenta qualche piccola caduta della doratura che lascia a vista la preparazione rossa. Si evidenzia anche la presenza di qualche foto di tarlo

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (VITTORIO AMEDEO III DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Vittorio Amedeo III di Savoia; ABBIGLIAMENTO: parrucca, nastri, marsina, camicia, gilet, collare e spilla dell'Ordine della SS. Annunziata, cappello

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

X.R. 971.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

- R 2415 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a gessetto

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro della cornice, in alto a destra

ISRI - Trascrizione

19

NSC - Notizie storico-critiche

Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione compravendita

ACQD - Data acquisizione 1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2130/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2131/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gabrielli, Noemi

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 00000009

BIBN - V., pp., nn. p. 175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Royales effigies

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBH - Sigla per citazione 00000012

BIBN - V., pp., nn. p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore [Macera, Mirella] (a cura di)

BIBD - Anno di edizione 1987

BIBH - Sigla per citazione 00000015

BIBN - V., pp., nn. p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astrua, Paola
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75
BIBI - V., tavv., figg.	fig. n. 3

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	(INV. R 2415, 1951): BENEDETTO MAURIZIO DI SAVOIA - Duca del Chiabrese - (1741 +1808) Ritratto a 1/2 figura, testa leggermente a destra, in abito rosso a risvolti verdi, placca e collare dell'O.SS.A.; nastro nero al collo e cappello a tricorno sotto il braccio sinistro. Pastello di ignoto. Cornice di legno intagliato, dorato e munito di vetro. m.0,63 x 0,49 (B. con piccolo restauro)
---------------------------	---