

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693261
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VR
<b>PVCC - Comune</b>	Verona
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Monastero di San Fermo Maggiore (ex)
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa di San Fermo Maggiore
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo 3a
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP - VR)
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano / Archivio fotografico
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico SABAP - VR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	A0000207
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza ai monumenti prov. VR MN CR
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>AUTZ - Note</b>	corrispondenza cronologica
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ponte di Castelvecchio <Verona> - Ponti
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta della metà sinistra dell'arcata maggiore del ponte scaligero e parte della sua pila di impronta semi esagonale. Sullo sfondo sono visibili alcuni edifici lungo la sponda destra del fiume e un torrione della cinta muraria del castello.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Veduta da monte di metà arcata maggiore del ponte di Castelvecchio
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1944
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica

**DTT - Note**  
In assenza di indicazioni cronologiche precise, la presenza di segni e lettere induce a pensare che il negativo risalga alla fase progettuale e di studio preliminare per il rifacimento del ponte, in cui si è fatto largo uso di appunti, annotazioni e fotografie raccolte soprattutto durante la campagna di documentazione del 1944.

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VR
<b>LRCC - Comune</b>	Verona

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto principale
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	175x125

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione**  
La lastra è la riproduzione fotografica di un positivo: sono visibili, infatti, a sinistra, le puntine metalliche che dovevano reggere la fotografia.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Supporto principale
<b>ISEP - Posizione</b>	in alto, a destra del verso della lastra

<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Iscrizione con inchiostro nero che indica il numero di negativo.
<b>ISEI - Trascrizione</b>	7625-72 -
<b>ISEN - Note</b>	In inchiostro scuro era già riportata sul positivo un'iscrizione 'C I' a sinistra e una riga verticale in corrispondenza del torrione a destra. Erano, inoltre, già presenti tre righe verticali in corrispondenza di alcuni punti della centina.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ponte fu costruito per volere di Cangrande II della Scala tra il 1354 e il 1356. Immediatamente dopo la distruzione del 24 aprile 1945 si decise di ricostruirlo, sia per esigenze funzionali ma anche per motivi di carattere storico, artistico e morale, dal momento che il ponte venne definito da Raffaello Brenzoni come "uno dei migliori monumenti medioevali della nostra città". Il ponte fu ricostruito per anastilosi, cercando di rendere le sue fattezze il più possibile simili all'originale, cosa che fu realizzata anche grazie all'utilizzo della dettagliata campagna fotografica fortemente voluta da Piero Gazzola nel 1944. Per sensibilizzare le istituzioni, il materiale progettuale e di studio preliminare relativo alla ricostruzione fu esaminato anche durante una visita del ministro della pubblica istruzione Guido Gonella, che si fermò a Verona il 13 dicembre 1948 assieme al direttore generale delle antichità e belle arti, Guglielmo d'Ossat. I lavori di ricostruzione iniziarono nel 1949 e furono completati nel 1951.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP - VR)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo 3a, 37121 Verona
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	7625-72
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	7625 72 2.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Brenzoni 1945
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000187
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	R. Brenzoni, I ponti romani e medioevali a Verona, estratto dagli atti della Reale Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona, Serie V, Vol. XXIII, Verona 1945, pp. 16-18.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Gazzola 1951
-----------------------------	--------------

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000169
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	P. Gazzola, Il ponte di Castelvecchio a Verona, Edizioni della stamperia Valdonega, Verona 1951.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Leone 2012
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000190
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L. Leone, La movimentata storia della Soprintendenza ai monumenti di Verona e dei suoi cambiamenti di sede, in I quaderni della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona Rovigo Vicenza - Volume IV - anno 2012, pp. 12-33.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gambarotto, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca