

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693266
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	negativo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	Monastero di San Fermo Maggiore (ex)
LDCF - Uso	ufficio
LDCC - Complesso di	

<b>appartenenza</b>	Chiesa di San Fermo Maggiore
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo 3a
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP - VR)
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano / Archivio fotografico
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio Fotografico SABAP - VR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	A0000207
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza ai monumenti prov. VR MN CR
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>AUTZ - Note</b>	corrispondenza cronologica
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ponte di Castelvecchio <Verona> - Danni di guerra
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta dei lavori di ricostruzione dell'arcata maggiore del ponte di Castelvecchio. Si tratta di una foto scattata all'imbrunire: sulle impalcature del ponte sono visibili i fari accesi, cosiccome si intravede la luce all'interno delle case. Sullo sfondo è ben visibile la Basilica di San Zeno, sulla destra, mentre a sinistra tra gli edifici spicca il campanile della chiesa di San Bernardino.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Lavori notturni per la ricostruzione dell'arcata maggiore del ponte di Castelvecchio
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	post

<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTT - Note</b>	L'impalcatura lignea d'appoggio della grande volta, presente nel negativo in analisi, fu costruita a partire dal 7 novembre 1950 e completata il 22 febbraio 1951. I conci di chiusura furono posti il 3 marzo, dopo 30 giornate di lavoro, mentre il 2 aprile iniziarono le operazioni di disarmo dell'arcata.

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VR
<b>LRCC - Comune</b>	Verona

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento

### MIS - MISURE

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto principale
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	125x175

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCN - Note</b>	Sono presenti piccoli graffi su tutta la superficie della lastra, l'angolo in basso a sinistra riporta una leggera scheggiatura.

## DA - DATI ANALITICI

### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	supporto principale
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso, a sinistra del verso della lastra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Iscrizione con inchiostro nero che indica il numero di negativo.
<b>ISEI - Trascrizione</b>	7630 - 12
	In seguito alla distruzione avvenuta il 24 aprile 1945, a partire dal 1949 si procedette alla ricostruzione del ponte scaligero, opera di incommensurabile importanza storica e artistica per la città di Verona. La Soprintendenza si avvale dell'ingegnere Alberto Minghetti per l'elaborazione progettuale e dell'architetto Libero Cecchini per la parte artistica. I lavori procedettero con grande celerità, tanto che in una sola invernata furono ricostruite le due arcate minori. Per la maggiore, più

**NSC - Notizie storico-critiche**

impegnativa dal punto di vista tecnico per le sue dimensioni, si attese l'invernata del 1951. A causa della situazione termica e atmosferica che lasciarono prevedere l'arrivo anticipato della morbida primaverile, si decise di affrettare i lavori al massimo, disponendo di passare dal doppio turno di lavoro all'attuazione continuata di tre turni successivi giornalieri. Con l'inserimento del turno di lavoro notturno, di cui il negativo in analisi porta memoria, la centinatura lignea fu terminata in tempi molto ristretti. Piero Gazzola ricorda con commozione "il fascino particolare che suscitava il fervore d'opera nel turno di notte", quando, alla luce dei fari "il lavoro, febbrile e ordinato, continuava ininterrotto". Procedendo in tal modo l'arcata fu completata in soli 30 giorni di lavoro e il 2 aprile si procedette al disarmo. Il ponte ricostruito fu inaugurato ufficialmente il 20 luglio 1951.

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE**

<b>ROFF</b>	negativo
<b>ROFO - Definizione</b>	positivo
<b>ROFT - Titolo</b>	Lavoro notturno per l'arcata maggiore
<b>ROFD - Datazione</b>	1951
<b>ROFM - Fonte datazione</b>	pubblicazione di riferimento
<b>ROFC - Collocazione</b>	P. Gazzola, Il ponte di Castelvecchio a Verona, Edizioni della stamperia Valdonega, Verona 1951, p. 67.

**CRF - COPIE/REIMPIEGHI/ALTRO**

<b>CRFT - Tipo</b>	reimpiego
--------------------	-----------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP - VR)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo 3a, 37121 Verona
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	7630-72
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	7630 72 013.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Gazzola 1951
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000169
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	P. Gazzola, Il ponte di Castelvecchio a Verona, Edizioni della stamperia Valdonega, Verona 1951.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Vecchiato 2006
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000161
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Verona. La guerra e la ricostruzione, a cura di M. Vecchiato, Verona 2006, pp. 296-305.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Leone 2012
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000190
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L. Leone, La movimentata storia della Soprintendenza ai monumenti di Verona e dei suoi cambiamenti di sede, in I quaderni della Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Verona Rovigo Vicenza - Volume IV - anno 2012, pp. 12-33.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gambarotto, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca