

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00655628
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca ritrae la Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1686

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** sec. XX/ prima metà

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** sec. XX/ prima metà

**PRDU - Data uscita** 1959

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1959

**PRDU - Data uscita** 2010

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1686
<b>DTSF - A</b>	1686
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franceschini Baldassarre detto Volterrano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1611/ 1690
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002404
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Francesco Sacconi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	295
<b>MISL - Larghezza</b>	406
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bianco E.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Landi L.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LUKE) 51
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Luca Evangelista. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (San Luca Evangelista) pennello; tavolozza. Mobilia: sgabello. Oggetti: tela.
	Creduto disperso per diversi anni, il dipinto raffigurante San Luca che ritrae la Madonna appare inserito nel corpus delle opere di Baldassarre Franceschini detto Volterrano (1611-1690) per la prima volta dallo

**NSC - Notizie storico-critiche**

studioso Filippo Baldinucci, contemporaneo dell'artista nonché suo amico. L'attendibilità di questa prima fonte, nonostante successivamente, nel 1842 e nel 1862, il Fantozzi ed il Bandini abbiano avvicinato il dipinto, già pervenuto presso S. Croce, alla mano di Francesco Sacconi, è stata recentemente confermata da un documento d'archivio risalente al 1686 che attesta il pagamento di 228 scudi da parte di Vittoria della Rovere per la consegna di una tela di grandi dimensioni e di soggetto compatibile a quello poi descritto dal Baldinucci. La tela con buona probabilità avrebbe campeggiato su una parete del salone nuovo della Villa di Poggio Imperiale, in stretto rapporto dialogico con un dipinto di uguale formato già eseguito da Pier Dandini due anni prima. Ad ulteriore suffragio di quest'attribuzione vanno presi in esame due disegni preparatori conservati presso l'Albertina di Vienna che, già riconosciuti di mano del Volterrano, mostrano nell'impianto compositivo e nelle scelte iconografiche una chiara relazione con il dipinto in questione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 17373UC

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1842

**BIBH - Sigla per citazione**

00001120

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 207

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Spinelli R.

**BIBD - Anno di edizione**

2010

**BIBH - Sigla per citazione**

00016393

**BIBN - V., pp., nn.**

68, pp. 128, 129

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baldinucci F.

**BIBD - Anno di edizione**

1845-1847

**BIBH - Sigla per citazione**

00002727

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 190

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bettini A.

**BIBD - Anno di edizione**

1862

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003618
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 95
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 583
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gregori M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015277
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cappella Niccolini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016398
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grassi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016391
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21, 22, 28, 29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 16, 17a, 17b, 18a, 18b, 19a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellesi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000158
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brike V./ Kertész J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992-1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016392
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 505; v. IV, pp. 2288, 2289
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

**CMPN - Nome**

Favilli F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Teodori-Sframeli

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2012

**AGGN - Nome**

Cangemi F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.