

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649477
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tomba
OGTN - Denominazione /dedicazione	sepolcro di Francesco Niccolini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
---------------------------	--

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
----------------------------	--

DTSI - Da	1664
-----------	------

DTSF - A	1664
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scalpellino
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gargioli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1572/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00005343
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	111.5
MISL - Larghezza	297
MISP - Profondità	22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il sepolcro è costituito da un sarcofago aggettante dal profilo mistilineo. La decorazione è affidata a una lunga sequenza di modanature interrotta sulla sommità per accogliere un elemento conchiliforme.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modanature; conchiglia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
	FRANCISCVS NICCOLINIS IOA. F. SEN. CAMPILIÆ MARCHIO/ FERD. II. M. D. ETR. AD VRBANVM VIII XXII ANNOS ORATOR/ VISV AVDIT IVXTA VENERABILIS IRASCI ET SIMVLARE NESCVS/ ROMÆ VBI MAGNA VIX EMINENT

ISRI - Trascrizione

EMICVIT/ FACILE PRVDENTEM ET INTEGRVM MAGNVM
LIBENTER CREDIDISSES/ MELIOR EST SAPIENS VIRO FORTI
ET SVI DOMINATOR VRBIVM EXPVGNATORE/ PHILIPPVS
NICCOLINVS MARCHIO PONTIS SACCI FR. POSVIT MDCLXIV

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione, riportando la data del 1664 e non lasciando quindi dubbi sulla cronologia dell'opera, precisa ulteriormente una già evidente rispondenza a quella cifra barocca che domina sull'intero apparato decorativo della cappella Niccolini. I lavori di questa, sebbene cominciati dall'architetto Giovanni Antonio Dosio intorno al 1580, si protrassero, con il contributo di altri progettisti, fino all'agosto del 1668 con la sistemazione degli ultimi elementi decorativi. Il modello a sarcofago adottato per il monumento riprende, con sostanziali modifiche dovute ad un gusto più recente, quello già utilizzato per le precedenti sepolture di Giovanni Niccolini e di Agnolo Niccolini, realizzati tra il 1585 ed il 1611 (n. cat. 0900281090/13 e n. cat. 0900281090/10) e visibili entro la stessa cappella. Francesco Niccolini, intestatario del monumento, nacque nel 1584 e morì nel 1650, fu giurista, ambasciatore del Granduca di Toscana a Roma, gentiluomo di corte di Ferdinando II, e gran cancelliere dell'Ordine di Santo Stefano; fu, inoltre, amico di Galileo Galilei e suo ospite a Roma, nel periodo in cui questi era processato presso il tribunale dell'Inquisizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 17369UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bigazzi P.

BIBD - Anno di edizione

1841

BIBH - Sigla per citazione

00016379

BIBN - V., pp., nn.

p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Moisé F.

BIBD - Anno di edizione

1845

BIBH - Sigla per citazione

00003173

BIBN - V., pp., nn.

pp. 178-183

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Cappelle barocche
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00016394
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pantheon Santa
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00016395
BIBN - V., pp., nn.	p. 83-142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cappelle barocche
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000662
BIBN - V., pp., nn.	pp. 287-292
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Infante G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016380
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43, 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Cangemi F.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.