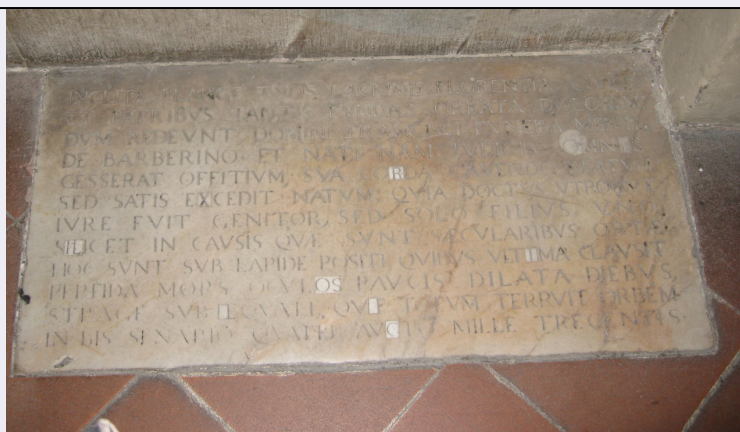


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00649478

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione sepolcro di Francesco da Barberino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validità post

DTSF - A 1599

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ incisione
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve usura

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	sec. XVI
--------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra con iscrizione di formato rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'intera superficie
ISRI - Trascrizione	INCLITA PLANGE TVOS LACRIMIS FLORENTIA CIVES/ ET PATRIBVS TANTIS TVNDAS ORBATA DOLOREM/ DVM REDEVNT DOMINI FRANCISCI FVNERA MENTE/ DE BARBERINO ET NATI NAM IVDICIS OMNIS/ GESSERAT OFFITIVM, SVA CORDA CAVENDO REATVM/ SED SATIS EXCEDIT NATVM QVIA DOCTVS VTROQVE/ IVRE FVIT GENITOR, SED SOLO FILIVS VNO/ SILICET IN CAVSIS QVÆ SVNT SÆCVLARIBVS ORTÆ/ HOC SVNT SVB LAPIDE POSITI QVIBVS VLTIMA CLAVSIT/ PERFIDA MORS OCVLOS PAVCIS DILATA DIEBVS,/ STRAGE SVB EQVALI QUE TOTVM TERRVIT ORBEM/ IN BIS SENARIO QVATER AVC [...] MILLE TRECENTIS

NSC - Notizie storico-critiche

Malgrado l'iscrizione funeraria riporti la data del 1348, data di morte di Francesco da Barberino (1264-1348), l'uso delle lettere capitali nelle epigrafi sepolcrali tradisce un rifacimento più tardo, probabilmente ascrivibile alla produzione lapidea della seconda metà del XVI secolo, periodo nel quale più d'una delle lastre terragne della basilica venne ripristinata. Il manufatto viene inoltre descritto, fino al 1830, presso l'allora cappella de' Barberini, ovvero nell'ottava campata della navata di destra, di fianco alla cappella Castellani, e non quindi nella navata opposta dove è visibile attualmente. Francesco da Barberino, nato a Barberino val d'Elsa, fu notaio ed illustre poeta, celebre per aver composto, oltre ad altri trattati in lingua volgare, i "Documenti d'amore" (1309-1313) durante il suo soggiorno in Provenza presso il papa Clemente V. Prima, tra il 1304 ed il 1309, la sua presenza è registrata a Padova dove conobbe certamente Giotto, e a questo, che operava intanto presso la cappella degli Scrovegni, suggerì il programma iconografico delle "Allegorie dei Vizi e delle Virtù" che campeggia ivi, sullo zoccolo. Giovanni Boccaccio scrisse un elogio del Barberino nel libro XV della Genealogia Deorum Gentilium, manifestando nei suoi riguardi una stima tale da avere indotto alcuni storici ad attribuire la paternità dell'epitaffio presente su questa lastra allo stesso poeta certaldese, amico e, secondo una tradizione suffragata solo in parte, suo allievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 17370UC

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sabelli R./ Giovannini L.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00016384

BIBN - V., pp., nn.

p. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00003813

BIBN - V., pp., nn.

p. 182

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Negri G.

BIBD - Anno di edizione

1722

BIBH - Sigla per citazione

00015278

BIBN - V., pp., nn.	pp. 183-184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni D.M.
BIBD - Anno di edizione	1742
BIBH - Sigla per citazione	00016381
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28, 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzuchelli G.
BIBD - Anno di edizione	1753-1763
BIBH - Sigla per citazione	00015799
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 295-297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villani F./ Mazzucchelli G.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	00016382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39, 134-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida città
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00016383
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Cangemi F.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.