

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00655643
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	frati francescani entro architetture

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1370

DTSV - Validità post

DTSF - A 1390

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Nelli Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1345 ca./ 1419

AUTH - Sigla per citazione 00000766

AAT - Altre attribuzioni Giovanni del Biondo

AAT - Altre attribuzioni scuola di Andrea Orcagna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco staccato/ pittura a fresco/ applicazione su masonite

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 190

MISL - Larghezza 400

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore, stuccature.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTN - Nome operatore Tintori L.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto La lunetta presenta lungo il profilo centinato una cornice dipinta con corolle di fiori stilizzate alternate ad elementi geometrici. Il soggetto raffigurato - in parte lacunoso - non è identificabile con certezza.

DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 52 1 (FRANCESCANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili: frati. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La lunetta proviene dal primo chiostro di S. Croce, dove faceva parte, insieme ad altre lunette (ora staccate e conservate anche nel Deposito di Villa Corsini, cfr. 09/00742427- 29), del complesso figurativo che decorava con "Storie francescane" le pareti e le volte del loggiato superiore. Benché non esista un'approfondita bibliografia sulle lunette, essendosi la critica soffermata prevalentemente su affreschi da tempo musealizzati (come "La prima venuta dei Frati Minori a Firenze" e la serie di tondi con "Santi"), è plausibile - sulla base dei parziali confronti stilistici che le lacune pittoriche consentono - ricondurre l'intero ciclo (pur nell'eventuale presenza di aiuti) ad un'unica paternità artistica. Le attribuzioni suggerite orbitano intorno alla scuola fiorentina di Andrea Orcagna (cfr. Baldini, 1957; Becherucci, 1983, p. 166) o alla figura di Giovanni del Biondo (v. Baldini 1957, pp.52-53; Becherucci 1983, p. 167). Tartuferi (2001 e "Oratorio..."), invece, ha anche recentemente ricondotto tutti gli affreschi sopra citati alla figura di Pietro Nelli, artista fiorentino documentato dal 1374 al 1419, attivo in chiese cittadine così come in quelle dei paesi limitrofi (Impruneta, Bagno a Ripoli, Antella), con uno stile influenzato dagli esiti di Bernardo Daddi e Maso di Banco, con una tendenza al racconto pacato a cui, nella maturità, si aggiunge un interesse alla caratterizzazione fisiognomica dei personaggi. Il Nelli ebbe, in particolare, un "rapporto stretto e non transitorio" ("Oratorio..." p. 91) con i francescani di S. Croce, per i quali eseguì anche altre opere. L'esecuzione del ciclo di affreschi pare inserirsi nell'ultimo quarto del Trecento: parte della critica la colloca all'interno dell'ottavo decennio del secolo XIV, mentre recentemente è stato proposto di datarla piuttosto allo scorcio del penultimo decennio, sulla base di confronti stilistici con opere coeve del Nelli che, a questa data, era peraltro un pittore maggiormente esperto ed affermato, tanto da ricevere una commissione prestigiosa come quella degli affreschi del chiostro di S. Croce ("Oratorio...", pp. 176-177).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 8765UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra affreschi
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00000339
BIBN - V., pp., nn.	p. 35 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cocci G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003273
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Musei Santa
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000099
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze sua
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001902
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00015714
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oratorio Santa
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015708
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-93; pp. 108-110; pp. 174-177
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Favilli F.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori- Sframeli
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Favilli F.