

# SCHEDA

## MANUALE CHORALE AD FORMAM BREVIARII

Romani nuper reformati accommodatum,

OMNIBUS ECCLESIASTICIS HORAS DIURNAS, AC NOCTURNAS IN CHORO  
PSALMIS NECESSARIUM;

CUI, PRÆTER PSALMOS, ACCESSERE  
novissima hac impressione Hymni, & Antiphonæ ad Laudes ad  
Benedictus, & ad Magnificat juxta regulas directorii Chori.

CUM OFFICIIS SANCTORUM

ad hanc usque diem concessis.

POSTREMA EDITIO OMNIBUS LOCUPLETIOR.



VENETIIS,  
EX TYPOGRAPHIA BALLEONIANA.

—————  
M D C C C V I

### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00156051

NCTS - Suffisso numero  
catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquila bicipite

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Manuale Chorale ad formam Breviarum

ADLE - Edizione Venezia/ Baglioni/ 1806

ADLP - Posizione frontespizio

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1806

DTSF - A 1806

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica acquaforte

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm

MISR - Mancanza MNR

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 440

MIFL - Larghezza 290

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25FF332
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: aquila bicipite.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manuale corale di discreta edizione e veste tipografica anche se privo di incisioni all'interno. Prodotto ottocentesco di usuale diffusione ecclesiastica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 303292
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Romagnili G.