

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156054

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900156054

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTP - Posizione c. 76v

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Re mago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Francesco d'Antonio del Chierico
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1452/ 1484
AUTH - Sigla per citazione	00000397
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lettera E(cce advenit dominator dominus) entro riquadro decorato da motivi floreali, all'interno figura; sul margine esterno della pagina fregio con fiori, corolle, cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	11I72 (re Mago)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Mago. Abbigliamento. Attributi: (Re Mago) corona; vaso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il libro corale di cui particolarmente bella è la c. 3, riflette nelle parti miniatei modi di Francesco d'Antonio del Chierico, orafo e miniatore, operoso a Firenze fra il 1452 e il 1484, data della sua morte (cfr. Levi D'Ancona). Anche se è azzardato pensare a una sua opera si tratta certamente di un autore formatosi a Firenze in quegli anni, e che riflette ad un discreto livello il gusto e lo stile comune a Francesco d'Antonio, a Benedetto di Silvestro e allo stesso Attavante (Vante di Gabriello di Vanti Attavanti 1452-1520 ca.). Personalità queste che monopolizzarono lo stile della miniatura fiorentina della secondametà del Quattrocento fino ai primi del secolo successivo. La parte finale del corale, e varie manomissioni presenti anche nelle carte precedenti è da datarsi al primo decennio del Seicento, periodo in cui ad opera del priore Santi Assettati furono rivisti tutti i corali della chiesa di S. Felicità e sottoposti, disgraziatamente non solo a restauro (che per quello che vediamo ci sembra alquanto inesperto) ma anche a correzioni ed aggiunte per adattarli al nuovo rito romano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 303305
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Ganci C.
FNTD - Data	1868
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi D'Ancona M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00007648
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65, 108, 254
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Romagnoli G.