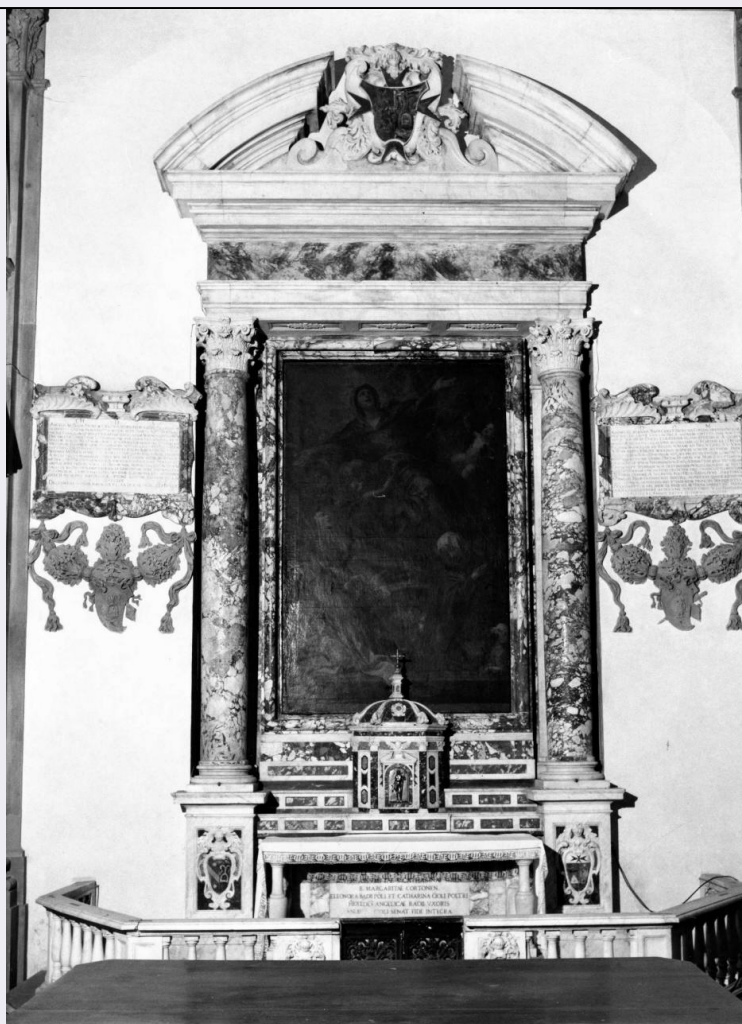


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155962

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1654
<b>DTSF - A</b>	1654
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	900
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>MISP - Profondità</b>	100
<b>MISV - Varie</b>	lapide: 64 x 122
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare in marmo bianco con parti decorative in marmi policromi (rosso, rosa, arancio, vila). Costituito da una mensa sporgente, su colonnine tornite, ai lati deu parallelepipedi, con stemmi policromi, che fingono da base a colonne, fiancheggianti il riquadro per la tela d'altare. Architrave liscia culminante in un timpano semi-circolare con al centro stemma con decorazioni vegetali. Gli stemmi raffigurano, in alto: drago con stella, e una staffa (Cioli-Badii); in basso (destra) il drago con stella, e un monte con un corno sormontati dalla croce di Santo Stefano (Poltri.Cioli), e l'altro (destra) raffigura la staffa abbinata a una banda orizzontale fra due stelle (Poli-Baldi).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide sotto la mensa d'altare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M./ B.V.M. ASSUMPTAE.S.CATARINAE SENEN./ B. MARGARITAE CORTONEN./ ELEONORA BADI POLI. ET CATHARINA CIOLI POLTRI/ HEREDES ANGELICAE BADI. UXORIS/ ANDREAE CIOLI SENAT.FIDE INTEGRA/ A FUNDAMENTIS AD CULMEN./ AN.S.CD.D.LIV.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Cioli Badii
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del timpano spezzato
<b>STMD - Descrizione</b>	partito drago con stella; staffa; accollato dell'elmo cavalleresco e di lambrecchini
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Poltri Cioli
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul plinto sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	partito; drago con stella a destra, monte a tre cime, sovrastato da un corno; nel capo croce di Santo Stefano; accollato dell'elmo cavalleresco e lambrecchini
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Poli Badii
<b>STMP - Posizione</b>	sul plinto sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	partito; a destra staffa; a sinistra una banda e due stelle in capo e in punta; accollato dell'elmo cavalleresco
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'attuale altare, dedicato alla Vergine Assunta e alle Sante Caterina da Siena e Margherita da Cortona, è collocato nel luogo dell'originaria cappella di S. Girolamo di patronato della famiglia Benizi, già esistente alla metà del secolo XV (cfr. Balocchi, 1928, p. 91). Nel 1565 le Monache, essendosi estinta questa famiglia, e ignorando i loro eredi diretti nella famiglia Frescobaldi (per la disputa ereditaria vedi scheda relativa alla lapide datata 1566), cedettero la cappella (esistente fino alla ricostruzione della chiesa nel 1736.1739) alle eredi di Angelica Badii Cioli (cfr. scheda relativa alle lapidi Nadii e Cioli) affinché la restaurassero e l'abbellissero con nuove opere così avvenute nel '54 come chiaramente ricorda la lapide sotto l'altare. Le due eredi, Eleonora Badii Poli e Caterina Cioli Poltri, i cui stemmi troneggiano sia sull'altare che sulla balaustra attistante (cfr. scheda relativa),

eseguirono non solo un nuovo alare tale quale lo vediamo adesso, fatta eccezione per la ricostruzione eseguita alla riedificazione della chiesa ne 1736-1739, ma commissionarono al Volterrano la pala d'altare che lo completa (cfr. scheda relativa). L'opera, di maestranze sicuramente fiorentine, riflette il gusto locale per le policromie marmoree e l'espressione gentilizia nel patronato chiesastico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 299797

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

libro di memorie

**FNTA - Autore**

Ganci C.

**FNTD - Data**

1868

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 300-303

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Balocchi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1828

**BIBH - Sigla per citazione**

00001619

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 91

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 70

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Fiorelli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Romagnoli G.