

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155974
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1822

DTSF - A 1822

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ pittura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ laccatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 174

MISP - Profondità 92

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche infestazioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare costituito da una mensa, con supporto sagomato a volute, in stucco policromo a finto marmo. Al di sopra prospetto in legno, con decoro analogo, scalino lineare e cornice architettonica e cornice architettonica con timpano semicircolare e volute laterali, che inquadrano la nicchia al centro.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

L'altare, inserito nella quinta cappella della parete destra, è di esecuzione ottocentesca documentato dal Balocchi (1828, p.64) come commissione dei Signori Operai nel 1822 (Gli Operai si sostituiscono, nell'Amministrazione della chiesa, alle Monache benedettine nel 1810, con la costituzione in parrocchia avvenuta in seguito alla Soppressione Monastica del 1808). Originariamente, in questo luogo, vi era la Cappella del Crocifisso con patronato della famiglia del Nero (sec. XV) che ospitava il Crocifisso di Andrea da Fiesole, spostato poi nella cappella a fronte dove ancora si trova (cfr. scheda relativa).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 298153

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo libro di memorie

FNTA - Autore Ganci C.

FNTD - Data 1868

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Richa G.

BIBD - Anno di edizione 1754-1762

BIBH - Sigla per citazione 00000508

BIBN - V., pp., nn. pp. 308, 321

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Balocchi G.

BIBD - Anno di edizione 1828

BIBH - Sigla per citazione 00001619

BIBN - V., pp., nn. pp. 58-64

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione 1940-1954

BIBH - Sigla per citazione 00000807

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 71 n. 89

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione 1842

BIBH - Sigla per citazione 00001120

BIBN - V., pp., nn. p. 619

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Fiorelli F.**FUR - Funzionario  
responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Romagnoli G.