

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156027

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1527 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1528 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Pontormo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1494/ 1557 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000875 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Capponi, Ludovico di Gino |
| CMMD - Data | 1482 |
| CMMC - Circostanza | rinnovamento della cappella dopo l'acquisto nel 1525 da Bernardo Paganelli |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 368 |
| MISL - Larghezza | 330 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | strappato e riportato su supporto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1967/ 1973 |
| RSTE - Ente responsabile | GR 961 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Gabriele Arcangelo; Maria Vergine. Abbigliamento. |
| | L'affresco che costituisce uno dei vertici della produzione pontormesca, faceva parte della decorazione murale eseguita dall'artista per lodovico Capponi, nella cappella di famiglia in S. Felicita. Il rimanente, costituito dalla cupola con le figurazioni di Dio |

NSC - Notizie storico-critiche

Padre e dei Patriarchi è andato perduto. Anche queste due figure, recentemente riportate al loro splendore a seguito del restauro curato dalla Soprintendenza avevano subito gravi danni e soprattutto ridipinture; lo stesso Carocci, nel 1892 parla di "resti ampiamente ridipinti". Per la cronologia di quest'affresco le date estreme restano il 1525, anno dell'acquisto da parte di Lodovico Capponi della cappella e il 1528 perché il Vasari parla di un lavoro durato tre anni. La critica moderna è incline a spostare la datazione per queste due figure in particolare, tenendo conto della mole dei lavori all'interno della cappella, fra il 1527 e il 1528 anche perché sembra verosimile che i lavori siano stati cominciati a partire dalla cupola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art.15 3017x

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VI pp. 270-271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001549 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 101-102 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XLV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fiorelli Malesci F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001566 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 211-212 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Firenze restaura |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001143 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cox Rearick J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001559 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bocchi F./ Cinelli Calvoli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1677 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001632 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IX p. 311 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004029 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 103-104 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forster K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001568 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stoichita V. I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001685 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cox Rearick J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011500 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17-18 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|----------------------|
| MSTT - Titolo | Affreschi da Firenze |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1971 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|------------------|
| MSTT - Titolo | Firenze restaura |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1972 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Fiorelli F. |

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
|---------------------------------------|-------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1987 |
| AGGN - Nome | Pellegrini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |