

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398512
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Umberto I di Savoia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terzo, stanza III41

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 2873
<b>INVD - Data</b>	1951

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	XR 692
<b>INVD - Data</b>	1931

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita nera e acquerello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	26
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 28/ larghezza 22.3/ profondità 1
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Carta notevolmente ingiallita soprattutto lungo i margini del foglio e con una pesante coltre di polvere che la ricopre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile in età giovanile, in piedi a 3/4 circa di figura, testa quasi di fronte con capelli corti e scriminatura a sinistra. Indossa la divisa della Guardia Nazionale di Torino, con spalline e cintura in vita con fibbia recante la croce dello stemma sabauda. Al fianco sinistro si intravede l'elsa della spada. Appoggia il braccio sinistro sul berretto e tiene il destro disteso lungo il fianco mentre tiene in pugno il guanto non calzato. Cornice di legno dorato e intagliato, munita di vetro

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2 (UMBERTO I DI SAVOIA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

PERSONAGGI: Umberto I di Savoia; ABBIGLIAMENTO: uniforme militare, spalline, cintura, guanti, berretto; ARMI: spada

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ azzurro

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello/ numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro, in basso

**ISRI - Trascrizione**

X.R. 692

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello/ giallo su fondo nero

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello/ numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sul retro, verso il basso

**ISRI - Trascrizione**

- R 2873 -

**NSC - Notizie storico-critiche**

Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQD - Data acquisizione**

1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Gallarate, Giacomo

**FTAD - Data**

2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

CRR

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

PMPIER2049/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2050/DIG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 2873, 1951): UMBERTO I° - Re d'Italia - (1844 +1900) Ritratto in età giovanile, in piedi a 3/4 circa di figura, testa quasi di fronte, in divisa della Guardia Nazionale di Torino. Appoggia il braccio sinistro sul berretto. Disegno di ignoto. Cornice di legno dorato, munita, di vetro. m. 0,26 x 0,20 (B.)
---------------------------	---