

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398518
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100398484
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	quadro
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Carlo Alberto di Savoia-Carignano a cavallo
SGTT - Titolo	S.A.R. il Principe Carignano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3

<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terzo, stanza III41
--------------------------	---------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 3045
----------------------	--------

<b>INVD - Data</b>	1951
--------------------	------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	XR 603
----------------------	--------

<b>INVD - Data</b>	1931
--------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1821
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1850
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Richiome Pietro
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1821
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000097
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ lavoro in paglia
--------------------------------	-------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	49.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	56.7
-------------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 58/ larghezza 65.5/ profondità 2
---------------------	---

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sulla superficie dell'opera è presente una coltre di polvere e sporcizia depositata. Si rilevano alcune macchie. In alcune zone la paglia di cui è costituita l'opera è sollevata e si presenta sfilacciata o addirittura abrasa. Si evidenzia inoltre la presenza di qualche foro di tarlo
--------------------------------------	---

## **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto maschile a figura intera, volta a destra, sopra un cavallo al galoppo, nell'atto di indicare con il braccio destro la direzione di marcia. Indossa la feluca e la divisa militare con alcune decorazioni. Porta la spada al fianco sinistro. A destra è in parte rappresentato un altro cavallo al passo. Sullo sfondo un castello con il muro di cinta, alberi e alcune case. Cornice di legno e paglia intarsiate
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA-CARIGNANO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano; ABBIGLIAMENTO: divisa militare, feluca, decorazioni, stivali; ANIMALI: cavalli; PAESAGGIO: castello, alberi, case
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ azzurro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 603.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	NR
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 3045 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso e al centro su cartellino rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S.A.R IL PRINCIPE CARIGNANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte, in basso a sinistra su cartellino rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	...abbricatore Richiome
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Savoia Carignano ?

<b>STMP - Posizione</b>	sul fronte, in basso e al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	scudetto spaccato con croce e gigli, sormontato da una corona chiusa con una croce alla sommità
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2248/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER2249/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 3045, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Raffigurato sopra cavallo al galoppo, in divisa militare e testa adorna di feluca. Nell'atto di indicare il Castello di Racconigi che sta

sullo sfondo. Lavoro, autore e cornice c.s. (Lavoro in paglia di Pietro Richione. Cornice di legno e paglia filettata). m. 0,55 x 0,48 (M.)