

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398521
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ricamo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vittorio Emanuele II di Savoia
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 1070
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1364
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo/ pittura all'acquerello
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	con cornice: altezza 57.5/ larghezza 48.8/ profondità 4
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La seta di supporto è fortemente ingiallita e presenta numerosi aloni e alcune macchie. Si evidenziano alcune lacune, soprattutto in prossimità dei bordi, dovute probabilmente a parassiti. Le tinte originarie dei fili che compongono il ricamio sono sbiadite

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a 1/2 figura in piedi, testa leggermente volta a sinistra con baffi all'insù. Indossa l'uniforme militare di colore scuro con collo dorato ricamato in argento, le cordelline e alcune decorazioni tra cui il collare e la spilla dell'Ordine della SS. Annunziata. Il ritratto è circondato da un serto vegetale costituito da foglie di quercia e ghiande e da fiori di varia specie. Sotto l'effigie un cartiglio reca la scitta: "VITTORIO EMANUELE". L'opera è realizzata da fili colorati su seta, la testa invece è dipinta ad acquerello e applicata sul tessuto di supporto. Cornice di legno verniciato in nero con filettature dorate. Il colore della cornice è in parte caduto, si evidenzia anche la presenza di fori di tarlo e della lacerazione della carta di contenimento dell'opera sul retro
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA) : 48 A 98 75 : 49 L 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Vittorio Emanuele II di Savoia; ABBIGLIAMENTO: uniforme, cordelline, decorazioni, collare e spilla dell'Ordine della SS. Annunziata; DECORAZIONI: serto vegetali, fiori, cartiglio

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1364.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	- R 1070 -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul fronte, sul cartiglio in basso e al centro
ISRI - Trascrizione	VITTORIO EMANUELE

NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
---------------------------------	---------------

ACQD - Data acquisizione	1980
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
----------------------	--------------------

FTAD - Data	2016/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	CRR
---------------------------------	-----

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
----------------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	PMPIER1985/DIG
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
----------------------	--------------------

FTAD - Data	2016/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	CRR
---------------------------------	-----

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
----------------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	PMPIER1986/DIG
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
--------------------	------

CMPN - Nome	Accornero, Chiara
--------------------	-------------------

RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
------------------------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
---------------------------------------	---------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	(INV. R 1070, 1951): VITTORIO EMANUELE II° - Re d'Italia - (1820 +1878) Raffigurato in piedi a 3/4 di persona, con testa dipinta ad acquerello e applicata, circondato da ghirlande di fiori ricamati. Ricamo su seta, di ignoto. Cornice di legno verniciato in nero.
---------------------------	--