

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00554791 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio Abate |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRL - Altra località | San Piero a Grado (frazione) |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | chiesa di San Piero a Grado |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1944 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |

| | |
|--|--|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.396756414 |
| GPDPY - Coordinata Y | 43.716255925 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 17-10-2017 |
| GPBO - Note | (3802803) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 280 |
| MISL - Larghezza | 194 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il dipinto presenta alterazioni nella superficie pittorica dovute a muffe e polvere. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1991 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PI |

| | |
|--|---|
| RSTN - Nome operatore | Guarino |
| RSTR - Ente finanziatore | SBAAAS PI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto a olio su tela di grandi dimensioni. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(ANTONIO ABATE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il dipinto raffigura sant'Antonio seduto davanti al Crocifisso, con il libro aperto sulle ginocchia e le mani appoggiate sul pastorale da cui pende il campanellino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, tra i recuperi bellici provenienti da S.Piero a Grado, è citato da Grassi (1831, vol.III,p.246) come dono dell'arcivescovo Alliata collocato presso l'ingresso nord della basilica; il dipinto è citato anche nelle schede di catalogo storiche conservate in Soprintendenza (Manghi,1916) come opera di artista bolognese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Rossi R. |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAE - Ente proprietario | S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS_PI_dig_02 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Cataldi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Del Lungo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------|
| AGGD - Data | 2017 |
| AGGN - Nome | Curreli A. M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Russo S. |