

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267709
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3.7
RVER - Codice bene radice	0303267709

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTP - Posizione	Parete est, registro superiore, terza nicchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Imperatore in trionfo (?)
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 24/ Camerino dei Cesari
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1536
DTSF - A	1537
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Anselmo Guazzi
AUTA - Dati anagrafici	1503 ca/ 1553
AUTH - Sigla per citazione	00002161

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea Conti
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528/ 1538 ca
AUTH - Sigla per citazione	00002162

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Conti Biagio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528/ 1538 ca
AUTH - Sigla per citazione	00002163

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Gonzaga Federico II Duca
--------------------	--------------------------

CMMD - Data	1536
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1,70
MISN - Lunghezza	0,49
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1926/ 1927
RSTN - Nome operatore	Fiozzi A.
RSTN - Nome operatore	Filippini U.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963/ 1964
RSTN - Nome operatore	Coffani A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nicchia di pianta semicircolare con catino a valva, inserita in un apparato decorativo costituito da parti modellate a rilievo e parti dipinte.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31
DESI - Codifica Iconclass	54 F 2 (+11)
DESI - Codifica Iconclass	45 I 61 : 44 B 11 2 : 98 B5 (+9)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: kyma (lesbio; continuo; rovesciato); valva; corda; racemo. PARTI ANATOMICHE: testa. FIGURE: imperatore; donna (?). ANIMALI: cavallo. PERSONIFICAZIONI: Vittoria. STRUMENTI MUSICALI.
	La nicchia si inserisce in una composizione plastico-pittorica analoga a quella proposta sulla parete ovest ma di larghezza sensibilmente inferiore, perché condizionata alla presenza della finestra su questo lato del camerino. L'insieme appare organizzato in tre settori: il superiore e l'inferiore costituiti da partizioni rettangolari ospitanti scene a rilievo su fondo scuro affiancate da due piccole lesene dipinte a girali vegetali su fondo bianco e ornate da un clipeo con testa di profilo in stucco; il centrale riservato alla nicchia vera e propria, caratterizzata da un catino a valva in stucco e decorata internamente da

NSC - Notizie storico-critiche

motivi vegetali su fondo bianco attornianti finti inserti marmorei (circolari e semicircolari) imitanti il porfido. La stessa decorazione a racemi ricorre sui due piedritti della nicchia, assimilabili a piccole paraste. L'impostazione dell'insieme, imitante una piccola architettura, si completa con i rilievi in stucco su fondo scuro collocati nei due spicchi ai lati del catino, raffiguranti figure femminili nell'atteggiamento delle Vittorie. La presenza di clipei con profili di teste (ma il modellato è perduto in tutti e quattro i casi), di derivazione numismatica, si accompagna alla ripresa di tipi e modelli antiquariali nei pannelli superiore e inferiore: nel primo compare un condottiero o imperatore a cavallo, in andatura di trionfo; nel secondo una figura ammantata, forse femminile e con oggetto non identificabile nella destra, di fronte a un albero: ai rami della pianta sono appesi uno strumento a fiato e un oggetto rettangolare (uno spartito musicale?), mentre appoggiato al tronco vi è uno strumento a corda di tipo moderno, probabile interpretazione dell'antica lira.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1488880973282

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Ragozzino M.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

13000221

BIBN - V., pp., nn.

p. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

20000854

BIBN - V., pp., nn.

pp. 16-20, 27-29

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Koering J.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

20000681

BIBN - V., pp., nn.	pp. 282-286
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003636
BIBN - V., pp., nn.	pp. 400-403
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	pp. 676-ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 478-481
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	30001202
BIBN - V., pp., nn.	p. 623
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	40000073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	20000861
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Marocchi, Giulia

RSR - Referente scientifico

Montanari, Elena

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rodella, Giovanni