

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398543

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100398544

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del Castello di Rivoli verso ponente

SGTT - Titolo Facciata del Castello di Rivoli verso tramontana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo, stanza I69

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 5416
<b>INVD - Data</b>	1951

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	XR 133
<b>INVD - Data</b>	1931

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Rivoli

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	dimora reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello di Rivoli
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sala delle Prospettive e delle Architetture

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1725
<b>PRDU - Data uscita</b>	1781/ ante

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Madama

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1781
<b>PRDU - Data uscita</b>	1819

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Moncalieri
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	dimora reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Reale di Moncalieri
<b>PRCS - Specifiche</b>	soffitte
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1819/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1924
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1723
<b>DTSF - A</b>	1724
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Locatelli Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1695/ 1741
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000070
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Vittorio Amedeo II di Savoia
<b>CMMD - Data</b>	1723
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	303
<b>MISL - Larghezza</b>	334
<b>MISP - Profondità</b>	3.5 ca
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 315.5/ larghezza 348/ profondità 6.3
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Qualche leggero scurimento della pellicola pittorica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Veduta della facciata del castello di Rivoli che è rappresentato nello sfondo con i giardini antistanti. In primo piano alcune figure in vari atteggiamenti e degli alberi. Cornice di legno verniciato di verde e di color nocciola
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 51 : 41 A 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEDUTA: RIVOLI: castello, giardini; FIGURE; ANIMALI: cavallo; PAESAGGIO: alberi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, bordo inferiore del telaio a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Basso 2° Locatelli
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche. Date le grandi dimensioni del dipinto, non è stato possibile visionare e riportare le iscrizioni sul retro dell'opera
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER3778/DIG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo, Enrico (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000040
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 195 n. 11.7-11.8
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La Reggia di Venaria e i Savoia
<b>MSTL - Luogo</b>	Venaria Reale
<b>MSTD - Data</b>	2007
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 5416, 1951): PROGETTO DELLA FACCIATA SETTENTRINALE DEL REALE CASTELLO DI RIVOLI (a penna:) Restaurato (Sala gialla, 2 p.) il dipinto rappresenta davanti alla facciata - inquadrata tra due alberi - una monumentale fontana a due getti, avente ai lati scale adorne di statue. All'ingiro: dame, gentiluomini e persone varie a piedi e a cavallo in atteggiamenti diversi. Ad olio su tela di: Andrea Lucatelli (da uno scritto stampato su carta che trovasi incollato sul telaio). Cornice di legno verniciato verde e nocciola. m. 3 x 3,33 (B.)